

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Дипломатическая академия Министерства иностранных дел
Российской Федерации»**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

МЕЖКУЛЬТУРНЫЕ КОММУНИКАЦИИ

Направление подготовки 41.03.05 Международные отношения

Направленность (профиль) подготовки Международные отношения и
внешняя политика

Формы обучения: очная

Квалификация выпускника: бакалавр

Объем дисциплины (модуля):

в зачетных единицах: 2 з.е.

в академических часах: 72 ак.ч.

Дмитриева И. А. Межкультурные коммуникации: Рабочая программа дисциплины (модуля). – Москва: Дипломатическая академия МИД России, 2025 г.

Рабочая программа по дисциплине (модулю) «Межкультурные коммуникации» по направлению подготовки 41.03.05 Международные отношения, направленность (профиль) программы «Международные отношения и внешняя политика» составлена Дмитриевой И.А. в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 41.03.05 Международные отношения, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования от 15.07. 2017 г. № 555.

Руководитель ОПОП



Фрадкова В.И.

Директор библиотеки



Толкачева Ю.В.

Рабочая программа:

обсуждена и рекомендована к утверждению решением кафедры от 11 февраля 2025 г., протокол № 7.

Заведующий кафедрой

Политологии и политической философии



Жильцов С.С.

рекомендована Учебно-методическим советом (УМС) Академии от 20 марта 2025 г., протокол № 6.

Председатель УМС



Ткаченко М.Ф.

одобрена Ученым Советом Академии 26 марта 2025 г., протокол № 4.

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Цель: формирование у студентов научного представления о процессе межкультурной коммуникации, ее разнообразных формах и институтах, заложить основы коммуникативной компетентности.

Задачи:

- ознакомление студентов с базовыми понятиями и правилами межкультурной коммуникации;
- формирование у студентов навыков межкультурного взаимодействия.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций: **УК-5.1, УК-5.2, ПК-3.1, 3.2, 3.3.**

№ п/п	Формируемые компетенции (код и наименование компетенции)	Код и формулировка индикатора компетенции	Планируемые результаты обучения
1	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1 Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;	Знает базовые понятия в области культурологии; Умеет использовать базовый категориальный аппарат для анализа культур;
		УК-5.2 Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Знает причины межкультурного разнообразия современного общества; Умеет учитывать культурную специфику общества в различных контекстах в процессе межкультурного взаимодействия;
2	ПК-3. Способен понимать исторические, культурные, географические, экономические, политические, правовые аспекты международных отношений и	ПК-3.1 Анализирует глобальные процессы в контексте развития системы международных отношений, на системной основе определять взаимное влияние различных аспектов международной безопасности, применяет базовые принципы теоретических моделей политического развития	Знает о влиянии культурного фактора на политические процессы и о его взаимосвязи с другими факторами; Умеет применять на практике знания о влиянии культурного фактора при проведении

	применять на практике теоретические основы для исследования развития современных государств	государств и обществ при проведении самостоятельных исследований;	самостоятельных исследований;
		ПК-3.2 Понимает принципы процесса принятия внешнеполитических решений с учетом историко-культурного и социального экономического контекста, применяет на практике знания о функционировании современных государств в условиях глобальной неопределенности, умеет прогнозировать ключевые доминантные аспекты международной безопасности,	Знает о влиянии культурного фактора на принятие внешнеполитических решений; Умеет выявлять и прогнозировать ключевые аспекты международной безопасности, связанные с влиянием этнокультурного и конфессионального фактора на принятие внешнеполитических решений.
		ПК-3.3 Выявляет особенности социально-политических и экономических процессов в мировой политике, закономерности глобальных и региональных политических и экономических процессов и понимает их роль во внешней политике Российской Федерации и других государств	Знает особенности социально-политических и экономических процессов, связанных с культурным фактором; Умеет выявлять закономерности социально-политических и экономических процессов, связанных с культурным фактором, в контексте их влияния на внешнюю политику Российской Федерации и других государств.

3. Объем дисциплины и виды учебной работы

Объем дисциплины и виды учебной работы в академических часах с выделением объема контактной работы обучающихся с преподавателем и самостоятельной работы обучающихся

Очная форма обучения

Виды учебной деятельности	Всего	По семестрам			
		1	2	3	4
1. Контактная работа обучающихся с преподавателем:	22,3		22,3		
Аудиторные занятия, часов всего, в том числе:	22		22		
• занятия лекционного типа	12		12		
• занятия семинарского типа:	10		10		
практические занятия	10		10		
лабораторные занятия	-		-		
в том числе занятия в интерактивных формах	-		-		
в том числе занятия в форме практической подготовки	-		-		

Контактные часы на аттестацию в период экзаменационных сессий		0,3		0,3		
2. Самостоятельная работа студентов, всего		49,7		49,7		
• курсовая работа (проект)		-		-		
• др. формы самостоятельной работы:		49,7		49,7		
– освоение рекомендованной преподавателем и методическими указаниями по данной дисциплине основной и дополнительной учебной литературы;		15		15		
– изучение образовательных ресурсов (электронные учебники, электронные библиотеки, электронные видеокурсы и др.);		15		15		
– самостоятельный поиск информации в Интернете и других источниках;		19,7		19,7		
3. Промежуточная аттестация: <i>зачет</i>		зачет		зачет		
ИТОГО:	Ак. часов	72		72		
	зач. ед.	2		2		

4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием количества академических часов и видов учебных занятий

4.1. Содержание дисциплины (раскрывается по разделам и темам)

Тема 1. Понятие культуры: элементы, основные характеристики и функции

Определения культуры. Адаптивные механизмы культуры. Связь культуры и коммуникации. Символическая природа культуры, вербальный, невербальный, иконический языки. Изменчивость культуры; инновация и диффузия. Целостный характер культуры. Сущность и формирование культурной идентичности. Этноцентризм.

Определение межкультурной коммуникации. Формы межкультурной коммуникации: межрасовая, межэтническая, межкультурная. Модель межкультурной коммуникации. Элементы межкультурной коммуникации: восприятие, вербальные процессы, невербальные процессы.

Становление межкультурной коммуникации в России, Европе, США. Средства коммуникации, используемые в культурах Запада и Востока.

Тема 2. Культурное многообразие форм восприятия реальности

Природа человеческого восприятия и его механизмы (идентификация и интерпретация). Культурная обусловленность восприятия. Ценности и ценностные ориентации. Их влияние ценностных ориентаций на межкультурную коммуникацию. Многообразие культурных паттернов. Исследования ценностных измерений Г. Хофстеда Вариации ценностных ориентаций (К. и ф. Клакхон, Ф. Стродтбек): природа человека, отношение

человека к природе, временные и деятельностные ориентации. Культура и коммуникация: низко- и высококонтекстуальные культуры (классификация Э. Холла). Многообразие культур по стилю коммуникации. Национальные образы мира..

Тема 3. Вербальная и невербальная коммуникация. Коммуникативные дискурсы

Вербальный язык как функция межкультурной коммуникации. Определение и структура языка.. Проблема значения в межкультурной коммуникации. Гипотеза лингвистической относительности. Язык и национальный характер. Иностранные языки и социокультурные проблемы перевода. Социокультурный комментарий как способ преодоления конфликтов культур.

Значение невербального элемента для коммуникации. Определение невербальной коммуникации. Функции невербальной коммуникации (повторение, дополнение, замещение, регулирование). Вербальная и невербальная символические системы - подобие и отличие. Связь невербального языка и культуры. Язык тела: внешность, одежда, движения тела (поза, жесты), мимика, зрительный контакт и взгляд, тактильный контакт, запах, стендинг. Пространственное (проксеимическое) поведение. Тишина как форма коммуникации.

Потенциальные проблемы в межкультурной коммуникации и возможности ее оптимизации.

Понятие дискурса. Основные коммуникативные дискурсы (ритуальный, этикетный, литературный, мифологический, тоталитарный, теле-радио-дискурс и т.д.)

Тема 4. Перспективы развития межкультурной коммуникации. Коммуникативные технологии.

Роль межкультурной коммуникации в условиях глобализации экономических, политических и культурных контактов. Сферы приоритетного развития межкультурной коммуникации.

Место межкультурной коммуникации в повседневной жизни. Повседневные ситуации межкультурной коммуникации (туризм, досуг, спорт и т.д.): каналы, средства, контекст, результаты, проблемы и их возможные решения. Понятие коммуникативной технологии и ее виды (политические, религиозные, связи с общественностью, перформанс и т.д.)

№	Раздел дисциплины, тема	Занятия лекционного типа	Практические занятия	Лабораторные работы	Самостоятельная работа
		ак.час.	ак.час.	ак.час.	ак.час.
1	Тема 1. Понятие культуры: элементы, основные характеристики и функции	2	2	-	12
2	Тема 2. Культурное многообразие форм восприятия реальности	4	2	-	12
3	Тема 3. Вербальная и невербальная коммуникация. Коммуникативные дискурсы	4	2	-	12
4	Тема 4. Перспективы развития межкультурной коммуникации. Коммуникативные технологии.	2	4	-	13,7
ИТОГО		12	10	-	49,7

4.2. Самостоятельное изучение обучающимися разделов дисциплины

Очная форма обучения

Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Формы самостоятельной работы	Оценочное средство для проверки выполнения самостоятельной работы
Тема 1. Понятие культуры: элементы, основные характеристики и функции	-освоение рекомендованной преподавателем и методическими указаниями по данной дисциплине основной и дополнительной учебной литературы; -изучение образовательных ресурсов (электронные учебники, электронные библиотеки, электронные видеокурсы и др.); -самостоятельный поиск информации в Интернете и других источниках;	Устный опрос по темам

Тема 2. Культурное многообразие форм восприятия реальности	-освоение рекомендованной преподавателем и методическими указаниями по данной дисциплине основной и дополнительной учебной литературы; -изучение образовательных ресурсов (электронные учебники, электронные библиотеки, электронные видеокурсы и др.); -самостоятельный поиск информации в Интернете и других источниках;	Устный опрос по темам
Тема 3. Вербальная и невербальная коммуникация. Коммуникативные дискурсы	-освоение рекомендованной преподавателем и методическими указаниями по данной дисциплине основной и дополнительной учебной литературы; -изучение образовательных ресурсов (электронные учебники, электронные библиотеки, электронные видеокурсы и др.); -самостоятельный поиск информации в Интернете и других источниках;	Устный опрос по темам
Тема 4. Перспективы развития межкультурной коммуникации. Коммуникативные технологии.	-освоение рекомендованной преподавателем и методическими указаниями по данной дисциплине основной и дополнительной учебной литературы; -изучение образовательных ресурсов (электронные учебники, электронные библиотеки, электронные видеокурсы и др.); -самостоятельный поиск информации в Интернете и других источниках.	Устный опрос по темам

Основная цель самостоятельной работы студента при изучении дисциплины «Межкультурные коммуникации» – закрепить теоретические знания, полученные в ходе лекционных занятий, сформировать навыки в соответствии с требованиями, определенными в ходе занятий семинарского типа.

Подробная информация о видах самостоятельной работы и оценочных средствах для проверки выполнения самостоятельной работы приведена в Методических рекомендациях по самостоятельной работе обучающихся.

5. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Образцы заданий текущего контроля и промежуточной аттестации Фонда оценочных средств (ФОС) представлены в Приложении к Рабочей программе дисциплины «Социология» (РПД). В полном объеме ФОС хранится в печатном виде на кафедре, за которой закреплена дисциплина.

6. Перечень нормативных правовых документов, основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

6.1. Нормативные правовые документы

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020). - URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399/ (дата обращения: 14.01.2025). - Текст : электронный.

6.2. Основная литература

1. Барышников, Н. В. Основы профессиональной межкультурной коммуникации : учебник / Н.В. Барышников. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : ИНФРА-М, 2023. - 348 с. - ISBN 978-5-16-016933-0. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/1912985> (дата обращения: 25.01.2025) - Режим доступа: для авторизир. пользователей. - Текст : электронный.

6.3. Дополнительная литература

1. Боголюбова, Н. М. Межкультурная коммуникация : учебник для вузов / Н. М. Боголюбова, Ю. В. Николаева. – Москва: Юрайт, 2025. - 582 с. - ISBN 978-5-534-16204-2. - URL: <https://urait.ru/bcode/568493> (дата обращения: 25.01.2025) . - Режим доступа: для авторизир. пользователей. - Текст : электронный).

2. Таратухина, Ю. В. Межкультурная коммуникация. Семиотический подход : учебник и практикум для вузов / Ю. В. Таратухина, Л. А. Цыганова. - Москва : Юрайт, 2025. - 188 с. - ISBN 978-5-534-17097-9. - URL: <https://urait.ru/bcode/564976> (дата обращения: 25.01.2025). - Режим доступа: для авторизир. пользователей. - Текст : электронный.

7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения, профессиональных баз данных и информационных справочных систем

7.1. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», включая профессиональные базы данных

1. Правительство Российской Федерации: официальный сайт. - Москва. - Обновляется в течение суток. - URL: <http://government.ru> (дата обращения: 14.01.2025). - Текст: электронный.

7.2. Информационно-справочные системы

СПС КонсультантПлюс. компьютерная справочная правовая система, широко используется учеными, студентами и преподавателями (подписка на ПО)

7.3. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства.

Академия обеспечена необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

- Microsoft Office - 2016 PRO (Полный комплект программ: Access, Excel, PowerPoint, Word и т.д);
- Программное обеспечение электронного ресурса сайта Дипломатической Академии МИД России, включая ЭБС; 1С: Университет ПРОФ (в т.ч., личный кабинет обучающихся и профессорско-преподавательского состава);
- Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат.ВУЗ» версия 3.3 (отечественное ПО);
- Электронная библиотека Дипломатической Академии МИД России на платформе «МегаПро» - <https://elib.dipacademy.ru/MegaPro/Web.;>
- ЭБС «Лань» - [https://e.lanbook.com/;](https://e.lanbook.com/)
- Справочно-информационная полнотекстовая база периодических изданий «East View» - <http://dlib.eastview.com.;>
- ЭБС «Университетская библиотека - online» - <http://biblioclub.ru.;>
- ЭБС «Юрайт» - <http://www.ura.it.ru.;>
- ЭБС «Book.ru» - [https://www.book.ru/;](https://www.book.ru/)
- ЭБС «Znanium.com» - [http://znanium.com/;](http://znanium.com/)
- ЭБС «IPR SMART» - [http://www.iprbookshop.ru/;](http://www.iprbookshop.ru/)
- 7-Zip (свободный файловый архиватор с высокой степенью сжатия данных) (отечественное ПО);
- AIMP Бесплатный аудио проигрыватель (лицензия бесплатного программного обеспечения) (отечественное ПО);
- Foxit Reader (Бесплатное прикладное программное обеспечение для просмотра электронных документов в стандарте PDF (лицензия бесплатного программного обеспечения);
- Система видеоконференц связи BigBlueButton (<https://bbb.dipacademy.ru>) (свободно распространяемое программное обеспечение).
- Система видеоконференц связи «Контур.Талк» (отечественное ПО).
- Система видеоконференц связи МТС.Линк (отечественное ПО).

Каждый обучающийся в течение всего обучения обеспечивается индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе и электронной информационно-образовательной среде.

8. Описание материально–технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Дисциплина «Межкультурные коммуникации» обеспечена:

учебной аудиторией для проведения занятий лекционного типа, оборудованной мультимедийными средствами обучения для демонстрации лекций-презентаций, набором демонстрационного оборудования;

учебной аудиторией для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и

промежуточной аттестации, оборудованной учебной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации: презентационная техника либо интерактивная доска;

Учебные аудитории соответствуют действующим противопожарным правилам и нормам, укомплектованы учебной мебелью.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой, обеспечивающей доступ к сети Интернет и электронной информационно-образовательной среде Академии.

Обновление рабочей программы дисциплины (модуля)

Наименование раздела рабочей программы дисциплины, в который внесены
изменения

(измененное содержание раздела)

Наименование раздела рабочей программы дисциплины (модуля), в который
внесены изменения

(измененное содержание раздела)

Наименование раздела рабочей программы дисциплины (модуля), в который
внесены изменения

(измененное содержание раздела)

Рабочая программа дисциплины (модуля):
обновлена, рассмотрена и одобрена на 20___/___ учебный год на заседании
кафедры _____ от _____ 20___ г.,
протокол № _____

Приложение к РПД

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Дипломатическая академия Министерства иностранных дел
Российской Федерации»**

**ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по
дисциплине**

«МЕЖКУЛЬТУРНЫЕ КОММУНИКАЦИИ»

Направление подготовки 41.03.05 Международные отношения

Направленность (профиль) подготовки Международные отношения и
внешняя политика

Формы обучения: очная

Квалификация выпускника: Бакалавр

Москва
2025

Цель фонда оценочных средств по дисциплине «Межкультурные коммуникации» (далее ФОС) - установление соответствия уровня сформированности компетенций обучающегося, определенных в ФГОС ВО по соответствующему направлению подготовки и ОПОП ВО.

Задачи ФОС:

- контроль и управление достижением целей реализации ОПОП, определенных в виде набора компетенций выпускников;
- оценка достижений обучающихся в процессе изучения дисциплины с выделением положительных/отрицательных;
- контроль и управление процессом приобретения обучающимися необходимых знаний, умений, навыков, определенных в ФГОС ВО и ОПОП ВО;
- обеспечение соответствия результатов обучения задачам будущей профессиональной деятельности через совершенствование традиционных и внедрение инновационных методов обучения в образовательный процесс Академии.

Оценочные материалы разрабатываются с учетом следующих принципов:

- актуальность (соответствие действующим нормативным правовым актам, отраслевым регламентам, ГОСТ (ам) и т.д.);
- адекватность (ориентированность на цели и задачи ОПОП, дисциплины (модуля), практик, НИР, их содержание);
- валидность (возможность использования для «измерения» сформированности компетенций с целью получения объективных результатов);
- точность и однозначность формулировок (недопущение двусмысленного толкования содержания задания);
- достаточность (обеспечение наличия многовариантности заданий);
- наличие разнообразия методов и форм.

1. Область применения, цели и задачи фонда оценочных средств

Фонд оценочных средств (ФОС) является неотъемлемой частью рабочей программы дисциплины «Межкультурные коммуникации» и предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу данной дисциплины.

Рабочей программой дисциплины «Межкультурные коммуникации» предусмотрено формирование следующих компетенций: **УК-5.1, УК-5.2, ПК-3.1, ПК-3.2, ПК-3.3.**

2. Показатели и критерии оценивания контролируемой компетенции на различных этапах формирования, описание шкал оценивания

Применение оценочных средств на этапах формирования компетенций

Код и наименование формируемой компетенции	Код и формулировка индикатора достижения формируемой компетенции	Результаты обучения	Наименование контролируемых разделов и тем дисциплины (модуля)	Наименование оценочного средства	
				Контрольная точка текущего контроля	промежуточная аттестация
ПК-3. Способен понимать исторические, культурные, географические, экономические, политические, правовые аспекты международных отношений и применять на практике теоретические основы для исследования развития современных государств	ПК-3.1 Анализирует глобальные процессы в контексте развития системы международных отношений, на системной основе определять взаимное влияние различных аспектов международной безопасности, применяют базовые принципы теоретических моделей политического развития государств и обществ при проведении самостоятельных исследований	Знает теоретические и методологические основы МКК, виды и элементы, а также средства МКК Умеет находить конкретные способы, пути решения и предотвращения проблем в рамках межкультурного взаимодействия	Тема 1. Понятие культуры: элементы, основные характеристики и функции Тема 2. Культурное многообразие форм восприятия реальности Тема 3. Вербальная и невербальная коммуникация. Коммуникативные дискурсы	Контрольная работа в виде теста (по темам 1-3)	Перечень вопросов для зачета
	ПК-3.2. Понимает принципы процесса принятия внешнеполитических решений с учетом историко-культурного и социального экономического контекста, применяют на практике знания о функционировании современных государств в условиях глобальной неопределенности, умеет	Знает культурные особенности народов различных регионов Умеет учитывать культурные особенности народов в практической деятельности. Владеет основами коммуникативной компетентности	Тема 4. Перспективы развития межкультурной коммуникации. Коммуникативные технологии.		

	прогнозировать ключевые доминантные аспекты международной безопасности,				
	ПК-3.3 Выявляет особенности социально-политических и экономических процессов в мировой политике, закономерности глобальных и региональных политических и экономических процессов и понимает их роль во внешней политике Российской Федерации и других государств	Знает особенности процесса межкультурной коммуникации, ее разнообразных формах и институтах Умеет выявлять возможные проблемы межкультурного взаимодействия			
УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1 Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;	Знает об особенностях формирования и взаимодействия общностей, отличающихся между собой культурой; Знает об основных закономерностях развития культуры, о её функциях в обществе;			
	УК-5.2 Понимает необходимость восприятия и учета межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Имеет установку на внимание к социокультурному контексту при анализе межкультурного взаимодействия;			

2. Контрольные задания и материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности (индикаторов достижения компетенций), характеризующих результаты обучения в процессе освоения дисциплины и методические материалы, определяющие процедуры оценивания

3.1. Оценочные средства для проведения текущего контроля

Устный опрос по темам:

Тема 1. Понятие культуры: элементы, основные характеристики и функции

Устный опрос. Максимальное количество баллов – 6 баллов

Вопросы:

1. Определения культуры и ее элементы
2. Языки культуры
3. Культурная идентичность этноцентризм

Тема 2. Культурное многообразие форм восприятия реальности

Устный опрос. Максимальное количество баллов – 8 баллов

Вопросы:

1. Многообразие культур по стилю коммуникации
2. Гипотеза лингвистической относительности Сепира – Уорфа
3. Понятие онтологической относительности Куайна
4. Национальные образы мира Г.Гачева

Тема 3 Вербальная и невербальная коммуникация. Коммуникативные дискурсы

Устный опрос. Максимальное количество баллов – 6 баллов

Вопросы:

1. Исследования ценностных измерений Г. Хофстеда и его критика
2. Вариации ценностных ориентаций (К. и Ф. Клакхон, Ф. Стродтбек): природа человека, отношение человека к природе, временные и деятельностные ориентации.
3. Культура и коммуникация: низко- и высококонтекстуальные культуры (классификация Э. Холла).

Тема 4. Коммуникативные технологии. Перспективы развития межкультурной коммуникации

Устный опрос. Максимальное количество баллов – 10 баллов

Вопросы:

1. Понятие коммуникативной технологии
2. Виды коммуникативных технологий (политические, религиозные, связи с общественностью, перформанс)
3. Модели массовой коммуникации (пропагандистские и контрпропагандистские, телевизионной коммуникации, модель «спираль молчания» и т.д.)
4. Основные проблемы межкультурной коммуникации и стратегии их решения
5. Современные СМИ и проблема межкультурной коммуникации. Работы Маклюэна и Верилио
6. Роль межкультурной коммуникации в современном мире. Основные приоритеты.

Критерии оценивания устного опроса

Макс. 5-10 баллов <i>(в соответствии с балльно-рейтинговой системой)</i>	Правильно и развернуто студент ответил на поставленный вопрос в соответствии с планом, утвержденным преподавателем; Использовал терминологию по дисциплине; Применил навыки обобщения и анализа информации с использованием нормативно-законодательных документов; Высказал и аргументировал свою точку зрения; Подготовил четкую презентацию по всем элементам ответа в соответствии с планом; Продemonстрировал знание дисциплины
0-4 балла	Правильно и развернуто студент ответил на часть поставленного вопроса в соответствии с планом, утвержденным преподавателем; Использовал терминологию по дисциплине; Применил навыки обобщения и анализа информации с использованием нормативно-законодательных документов; Не высказал или не аргументировал свою точку зрения; Подготовили презентацию, которая содержит только часть элементов ответа в соответствии с планом; Не продемонстрировали полное знание проблемы; Допускал фактические ошибки.

Текущий контроль по дисциплине проводится 1 раз за период освоения дисциплины. В качестве оценочного средства для проведения текущего контроля успеваемости по дисциплине используется: *контрольная работа в виде теста.*

Контрольная работа в виде теста:

1. Основным объектом изучения в теории межкультурной коммуникации являются:
 - а) различия в особенностях культуры и общения у представителей различных народов, расовых и этнических групп.
 - б) язык, кухня, традиции
 - в) внешность
 - г) диалект
 - д) юмор

2. Эмпатия – это:
 - а) способность понимать и разделять переживания другого человека через эмоциональное сопереживание.
 - б) процесс усвоения человеком культурных знаний ценностей, норм поведения и навыков.
 - в) терпимое и снисходительное отношение к чужим мнениям, обычаям, культуре.
 - г) процесс негативного восприятия традиций и ценностей чужой культуры.
 - д) форма общения людей посредством жестов, мимики, телодвижений.

3. Укажите параметры наиболее существенных различий при межкультурном общении:
 - а) язык, невербальные коды, мировоззрение, ролевые взаимоотношения, модели мышления.
 - б) юмор, произношение
 - в) кухня, дистанция, внешность
 - г) акцент, диалект, использование сленга
 - д) традиции, алфавит, прием пищи и ее количество

4. Принадлежность индивида к какой-либо культуре или культурной группе, формирующая ценностное отношение человека к самому себе, другим людям, обществу и миру в целом. Это -
 - а) культурная идентичность
 - б) эмпатия
 - в) социальная норма
 - г) инкультурация
 - д) имитация

5. Основным субъектом и объектом культуры выступает:
 - а) человек
 - б) эмпатия
 - в) социальная норма
 - г) инкультурация
 - д) язык

6. Кто предложил «платиновое правило общения», которое гласит: «Поступай с другими так, как они поступали бы сами с собой».

- а) М. Беннет
- б) Э. Холл
- в) В. Гудэнаф
- г) К. Гиртц
- д) Г. Хофштеде

7. Современные англичане считают его главным достоинством человеческого характера:

- а) самообладание
- б) доброта
- в) уважение
- г) коммуникабельность
- д) трудолюбие

8. «Умей держать себя в руках» - эти слова как ничто лучше выражают девиз

- а) англичан
- б) испанцев
- в) итальянцев
- г) американцев
- д) русских

9. Чем был вызван исследовательский интерес к проблемам общения в 1990-е годы?

- а) мощным развитием современных электронных средств связи и социально-политическими изменениями в мире
- б) разработкой программы экономической помощи развивающимся странам
- в) появился культурологический интерес к процессу общения
- г) созданием Института службы за границей
- д) введением учебного курса по МК в образовательную программу в СНГ

10. Какой вид культурных норм исключает элемент мотивации поведения, поскольку нормы, составляющие его должны выполняться автоматически?

- а) традиция
- б) нравы
- в) обычаи
- г) закон
- д) обряд

11. Какие 4 основные сферы культурных ценностей принято выделять в культурной антропологии:

- а) быт, идеологию, религию, художественную культуру.
- б) быт, идеологию, религию, нравы.

- в) быт, религию, художественную культуру, этноцентризм.
- г) быт, религию, язык, культуру.
- д) быт, идеологию, традиции, религию.

12. Дух соревновательности присутствует у них на работе, в семье, в дружбе, на отдыхе, в спорте и т.д.

- а) американцы
- б) японцы
- в) англичане
- г) французы
- д) китайцы

13. Выражение этой культуры проявляется в сдержанности, чопорности, пуританстве и т.д.

- а) английская
- б) японская
- в) американская
- г) французская
- д) китайская

14. Люди, принадлежащие к этой культуре, предпочитают четкие цели, подробные задания, жесткие графики работы и расписания действий.

- а) культура Германии
- б) культура США
- в) культура Индии
- г) культура Дании
- д) культура Финляндии

15 К маскулинным культурам относятся:

- а) культура Италии, Великобритании, Японии.
- б) культура Греции, Швеции, Дании
- в) культура Индии, Дании, Нидерландов
- г) культура Дании, Норвегии, Швеции
- д) культура Финляндии, Португалии, Чили

16. Выберите индивидуалистские культуры:

- а) культура Германии, Великобритании, США.
- б) культура Мексики, Египта, Дании
- в) культура Индии, Бразилии.
- г) азиатские и африканские культуры
- д) культура католических стран Южной Европы.

17. Для общения людей этой страны свойственно обилие комплиментов, знаков благодарности и внимания. Они не будут публично критиковать сотрудника по работе, т.к. считают это проявлением грубости и неуважения.

- а) в Саудовской Аравии
- б) во Франции
- в) в США
- г) в Китае
- д) в Тайланде

18. Они не любят с ходу затрагивать интересующий их вопрос, демонстрируя свой интерес сразу. Подходят к нему постепенно, после долгого разговора на нейтральные темы.

- а) французы
- б) японцы
- в) англичане
- г) американцы
- д) китайцы

19. Тип невербальной коммуникации, основывающийся на тактильной системе восприятия партнера, включающий рукопожатия, поцелуи, поглаживания, объятия и т.д.

- а) такесика
- б) эмпатия
- в) толерантность
- г) сензитивность
- д) проксемика

20. Манера общения определяется:

- а) тоном общения; дистанцией общения
- б) стилем общения; функциями общения
- в) содержанием общения; субъектом общения
- г) средствами общения; этнической принадлежностью
- д) количеством человек, задействованных в общении

21. Широта натуры, щедрость, добросердечность, любовь выпить и посидеть в компании друзей характеризует:

- а) русских
- б) японцев
- в) англичан
- г) французов
- д) китайцев

22. Страстность и пылкий темперамент жителей этих стран известен повсюду:

- а) Испания, Латинская Америка
- б) Россия, Казахстан
- в) США, Германия
- г) Китай, Швейцария
- д) Англия, Швеция

23. Практичность, хозяйственность, педантичность. Это качества, характеризующие:

- а) немцев
- б) японцев
- в) англичан
- г) русских
- д) китайцев

24. Они скорее галантны, чем вежливы, скептически и расчетливы, хитры и находчивы. В то же время они восторженны, доверчивы и великодушны. Они любят и умеют говорить. Не всегда пунктуальны.

- а) французы
- б) японцы
- в) англичане
- г) русские
- д) американцы

25. Для каких культур характерно восприятие природы как находящейся в гармонии с человеком.

- а) Япония, Китай
- б) Арабские страны
- в) Американских индейцев
- г) Германия, Швейцария
- д) Стран Латинской Америки

Критерии оценивания контрольной работы в виде теста

Макс. 9-10 баллов <i>(в соответствии с балльно-рейтинговой системой)</i>	20-25 правильных ответов (80-100 % ответов)
6-8 баллов	15-19 правильных ответов (67-79 % ответов)
3-5 баллов	12-14 правильных ответов (50-66 % ответов)
0-2 балла	0-11 правильных ответов (менее 50% ответов)

Критерии распределения премиальных баллов

Максимальное количество баллов – 10 баллов

Для обучающихся, показавших высокие результаты в изучении дисциплины, устанавливаются премиальные баллы.

Макс. 6-10 баллов <i>(в соответствии с балльно-рейтинговой системой)</i>	Текущий контроль обучающегося оценен в 10 баллов; Обучающийся систематически посещал занятия; Продemonстрировал высокое качество и своевременность выполнения всех заданий, предусмотренных по данной дисциплине; Продemonстрировал знания, полученные в ходе изучения дисциплины
1-5 баллов	Текущий контроль обучающегося оценен в 9 баллов; Обучающийся систематически посещал занятия; Продemonстрировал высокое качество и своевременность выполнения всех заданий, предусмотренных по данной дисциплине; Продemonстрировал знания, полученные в ходе изучения дисциплины
0 баллов	Обучающийся не выполнил оценочные критерии

3.2. Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

В качестве оценочного средства для проведения промежуточной аттестации по дисциплине используется: зачет.

№ п/п	Форма контроля	Наименование оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
1.	Зачет	Зачет в устной форме, <i>В билете один вопрос</i>	Перечень вопросов

Перечень вопросов к зачёту

1. Понятие культуры. Ее элементы, основные характеристики и функции.
2. Культурная эдентичность. Ее сущность и механизм формирования.
Этноцентризм.
3. Понятие «диалога» в философии культуры. Диалогическая ситуация.
4. Проблема культурной экспансии.
5. Проблема взаимоотношения мировой и национальной культур.
6. Понятие коммуникации. Ее элементы.
7. Модели коммуникационных процессов.
8. Коммуникативное поведение и факторы, влияющие на него.
9. Определение межкультурной коммуникации. Формы межкультурной коммуникации.
10. Элементы межкультурной коммуникации.
11. Влияние социальной организации на культурное восприятие.

12. Становление межкультурной коммуникации в России, Европе, США.
13. Средства коммуникации, используемые в культурах Запада и Востока.
14. Исследования ценностных измерений Г. Хофстеда.
15. Вариации ценностных ориентаций (К. и ф. Клакхон, Ф. Стродтбек).
16. Многообразие культур по стилю коммуникации.
17. Национальные образы мира.
18. Определение и структура языка. Культурная обусловленность значения.
19. Проблема значения в межкультурной коммуникации.
20. Гипотеза лингвистической относительности. Язык и паттерны мышления.
21. Социокультурный комментарий как способ преодоления конфликтов культур.
22. Основные проблемы межкультурной коммуникации.
23. Коммуникативная компетентность.
24. Невербальная коммуникация.
25. Перспективы развития межкультурной коммуникации.
26. Понятие коммуникативной технологии.
27. Виды коммуникативных технологий (политические, религиозные, связи с общественностью, перформанс).
28. Модели массовой коммуникации (пропагандистские и контрпропагандистские, телевизионной коммуникации, модель «спираль молчания» и т.д.).
29. Основные коммуникативные дискурсы.

Критерии оценивания (зачет)

30-60 баллов ставится в том случае, когда обучающийся обнаруживает систематическое и глубокое знание программного материала по дисциплине, умеет свободно ориентироваться в вопросе. Ответ полный и правильный на основании изученного материала. Выдвинутые положения аргументированы и иллюстрированы примерами. Материал изложен в определенной логической последовательности, осознанно, литературным языком, с использованием современных научных терминов; ответ самостоятельный. Обучающийся уверенно отвечает на дополнительные вопросы.

Менее 29 баллов ставится в том случае, когда обучающийся не обнаруживает знание основного программного материала по дисциплине, допускает погрешности в ответе. Ответ недостаточно логически выстроен, самостоятелен. Основные понятия употреблены неправильно, обнаруживается недостаточное раскрытие теоретического материала. Выдвигаемые положения недостаточно аргументированы и не подтверждены примерами; испытывает достаточные трудности в ответах на вопросы. Научная терминология используется недостаточно.

По окончании процедуры промежуточной аттестации производится перевод баллов в традиционную систему оценивания с учетом баллов, полученных за мероприятия текущего контроля, и промежуточной аттестации.

Результатом освоения дисциплины «Межкультурные коммуникации» является установление одного из уровней сформированности компетенций: высокий (продвинутый), хороший, базовый, недостаточный.

Показатели уровней сформированности компетенций

<i>Уровень/балл</i>	<i>Универсальные компетенции</i>	<i>Профессиональные компетенции</i>
Высокий (продвинутый) («зачтено») 86-100	Сформированы четкие системные знания и представления по дисциплине. Ответы на вопросы оценочных средств полные и верные. Даны развернутые ответы на дополнительные вопросы. Обучающимся продемонстрирован высокий уровень освоения компетенции.	Обучающимся усвоена взаимосвязь основных понятий дисциплины, в том числе для решения профессиональных задач. Ответы на вопросы оценочных средств самостоятельны, исчерпывающие, содержание вопроса/задания оценочного средства раскрыто полно, профессионально, грамотно. Даны ответы на дополнительные вопросы. Обучающимся продемонстрирован высокий уровень освоения компетенции.
Хороший («зачтено») 71-85	Знания и представления по дисциплине сформированы на повышенном уровне. В ответах на вопросы/задания оценочных средств изложено понимание вопроса, дано достаточно подробное описание ответа, приведены и раскрыты в тезисной форме основные понятия. Ответ отражает полное знание материала, а также наличие, с незначительными пробелами, умений и навыков по изучаемой дисциплине. Допустимы единичные негрубые ошибки. Обучающимся продемонстрирован повышенный уровень освоения компетенции.	Сформированы в целом системные знания и представления по дисциплине. Ответы на вопросы оценочных средств полные, грамотные. Продemonстрирован повышенный уровень владения практическими умениями и навыками. Допустимы единичные негрубые ошибки по ходу ответа, в применении умений и навыков.
Базовый («зачтено») 56-70	Ответ отражает теоретические знания основного материала дисциплины в объеме, необходимом для дальнейшего освоения ОПОП. Обучающийся допускает неточности в ответе, но обладает необходимыми знаниями для их	Обучающийся владеет знаниями основного материала на базовом уровне. Ответы на вопросы оценочных средств неполные, допущены существенные ошибки. Продemonстрирован

<i>Уровень/балл</i>	<i>Универсальные компетенции</i>	Профессиональные компетенции
	устранения. Обучающимся продемонстрирован базовый уровень освоения компетенции.	базовый уровень владения практическими умениями и навыками, соответствующий минимально необходимому уровню для решения профессиональных задач.
Недостаточный («не зачтено») Менее 56	Демонстрирует полное отсутствие теоретических знаний материала дисциплины, отсутствие практических умений и навыков.	Демонстрирует полное отсутствие теоретических знаний материала дисциплины, отсутствие практических умений и навыков.

Обновление фонда оценочных средств

Наименование раздела фонда оценочных средств, в который внесены
изменения

(измененное содержание раздела)

Наименование раздела фонда оценочных средств, в который внесены
изменения

(измененное содержание раздела)

Наименование раздела фонда оценочных средств, в который внесены
изменения

(измененное содержание раздела)

Фонд оценочных средств в составе Рабочей программы дисциплины:
обновлен, рассмотрен и одобрен на 20___/___ учебный год на заседании
кафедры _____ от _____ 20___ г.,
протокол № _____