

**МИНИСТЕРСТВО ИНОСТРАННЫХ ДЕЛ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ (УНИВЕРСИТЕТ)
МИНИСТЕРСТВА ИНОСТРАННЫХ ДЕЛ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»
ДИПЛОМАТИЧЕСКАЯ АКАДЕМИЯ МГИМО МИД РОССИИ**

**КУРСЫ
ПО ПОДГОТОВКЕ К СДАЧЕ ОГЭ
ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«РУССКИЙ ЯЗЫК (ЭКСПРЕСС)»
(48 ЧАСОВ)**

Москва, 2026

Данная рабочая программа элективного курса «Подготовка к сдаче ОГЭ по русскому языку» составлена на основе разработанных в ФИПИ в 2024 г. нормативных документов Государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования в форме основного государственного экзамена (ОГЭ):

1. Демонстрационного варианта контрольных измерительных материалов итогового собеседования по русскому языку (программа основного общего образования).
2. Спецификации контрольных измерительных материалов для проведения итогового собеседования по русскому языку.
3. Критериев оценивания выполнения заданий итогового собеседования по русскому языку.
4. Демонстрационного варианта контрольных измерительных материалов основного государственного экзамена по русскому языку.
5. Спецификации контрольных измерительных материалов основного государственного экзамена по русскому языку.
6. Кодификатора проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания для проведения основного государственного экзамена по русскому языку.

Общая характеристика курса.

Элективный курс «Подготовка к ОГЭ по русскому языку» предполагает углубление полученных в школе знаний, совершенствование умений и навыков владения родным языком в первую очередь на основе индивидуального подхода к каждому учащемуся с целью снятия предполагаемых трудностей с тех или иных заданий как итогового собеседования, так и государственного экзамена, и эффективного освоения приемов их выполнения.

В конечном итоге курс направлен на формирование системных знаний о языке, повышение уровня владения родным языком, совершенствование речевой культуры.

В его основу легли разработки и исследования в данной области И.П. Цыбулько, С.И. Львовой, Н.В. Егоровой, Н.А. Сениной, Е.С. Симаковой и др.

Программа предусматривает освоение материала, параллельно повторяемого на уроках русского языка, и предусматривает, кроме этого, комплекс тренировочных упражнений для совершенствования навыков по решению заданий 1-13, в том числе творческого характера. Задание 13 - это задание открытого типа с развёрнутым ответом (сочинение), проверяющее умение создавать собственное высказывание на основе прочитанного текста.

Представленная программа предполагает изучение правил сдачи ОГЭ, знакомит со спецификацией КИМов, позволяет организовать изучение и повторение материала блоками в соответствии с типами заданий ОГЭ. Особое внимание уделяется написанию сочинения на основе предложенного текста.

Цели курса: освоение учащимися 9 классов норм русского литературного языка, подготовка к выполнению заданий экзаменационной работы на высоком уровне, формирование устойчивых практических навыков выполнения тестовых и коммуникативных задач на ОГЭ, в том числе для обеспечения в дальнейшем

успешного выполнения заданий ЕГЭ.

Задачи курса:

- изучение нормативных и методических документов Министерства образования по организации и проведению ОГЭ по русскому языку;
- совершенствование языковой грамотности учащихся, формирование умения выполнять различные виды языкового анализа;
- обучение старшеклассников осознанному выбору правильных ответов при выполнении тестовых заданий;
- совершенствование лингвистической компетенции учащихся 9 классов при выполнении части 3 экзаменационной работы.

Материал программы предполагает использование его для расширения и углубления содержания учебного предмета «Русский язык» на базовом уровне.

Формы изучения курса, которые могут быть использованы в процессе освоения, обусловлены его практической направленностью: работа с нормативными документами, с учебными пособиями по подготовке к ОГЭ, с тестами и текстами, практикумы, ответы на поставленные вопросы как результат самостоятельного осмысления и решения лингвистических и коммуникативных задач, мини-исследования содержания и языковых средств конкретных текстов, написание сочинений в соответствии с требованиями ОГЭ, анализ и редактирование образцов ученических экзаменационных работ прошлых лет, тренировочно-диагностические работы, репетиционный ОГЭ и др.

Последовательность освоения содержания предлагаемого курса обусловлена в основном композиционной структурой тестовых и коммуникативных заданий экзаменационной работы и логикой изложения учебного материала в примерной программе изучения русского языка в основной и средней школе

Программа элективного курса предполагает совершенствование перечисленных ниже умений и навыков, сформированных содержанием предмета изучения русского языка в 5-9 классах, акцентируя внимание на выполнении заданий повышенной и высокой трудности:

- умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения;
- умение выявления основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;
- навык владения разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и содержательной переработкой прочитанного материала;
- навык владения различными видами аудирования;
- умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности;
- умение пользоваться словарем при решении задач построения письменного и устного речевых высказываний;
- умение соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1 Язык и речь

- 1.1 Создание устных монологических высказываний
- 1.2 Монолог описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему
- 1.3 Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину.
- 1.4 Устный пересказ прочитанного текста.
- 1.5 Сжатое изложение содержания прослушанного текста.
- 1.6 Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.
- 1.7 Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину

2 Текст

- 2.1 Текст и его основные признаки. Анализ текста
- 2.2 Функционально-смысловые типы речи: повествование как тип речи
- 2.3 Функционально-смысловые типы речи: описание как тип речи
- 2.4 Функционально-смысловые типы речи: рассуждение как тип речи
- 2.5 Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного)
- 2.6 Композиционная структура текста.

3 Функциональные разновидности языка

- 3.1 Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте

4 Система языка

- 4.1 Фонетика. Графика
- 4.2 Фонетический анализ слова
- 4.3 Лексикология
 - 4.2.1 Слова однозначные и многозначные
- 4.4 Прямое и переносное значения слова
- 4.5 Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы
- 4.6 Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова
- 4.7 Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы)
- 4.8 Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы)
- 4.9 Фразеологизмы. Их признаки и значение
- 4.10 Лексический анализ слова
- 4.11 Морфемика
- 4.12 Морфема как минимальная значимая единица языка
- 4.13 Основа слова
- 4.14 Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание)
- 4.15 Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука)
- 4.16 Морфемный анализ слов

4.17 Словообразование

4.18 Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа

4.19 Основные способы образования слов в русском языке.

4.20 Словообразовательный анализ слов

4.21 Морфология как раздел грамматики

4.22 Части речи как лексико-грамматические разряды слов

4.23 Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи

4.24 Морфологический анализ слова.

4.25 Синтаксис. Словосочетание

4.26 Основные признаки словосочетания

4.27 Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание

4.28 Синтаксический анализ словосочетаний

4.29 Синтаксис. Предложение

4.30 Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные)

4.31 Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные)

4.32 Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые)

4.33 Предложения полные и неполные

4.34 Синтаксический анализ предложений

4.35 Синтаксис. Главные члены предложения

4.36 Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения

4.37 Способы выражения подлежащего

4.38 Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения

4.39 Синтаксис. Второстепенные члены предложения

4.40 Синтаксис. Односоставные предложения

4.41 Односоставные предложения, их грамматические признаки

4.42 Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения

4.43 Синтаксис. Предложение.

4.44 Простое осложнённое предложение.

4.45 Синтаксис. Сложное предложение

5 Культура речи

5.1 Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка: свойства русского ударения; нормы произношения и нормы постановки ударения в изученных частях речи

5.2 Основные лексические (речевые) нормы современного русского литературного языка.

5.3 Основные грамматические (морфологические) нормы современного русского литературного языка: нормы словоизменения изученных частей речи; правильное образование форм имён числительных; нормы образования степеней сравнения имён прилагательных и наречий

5.4 Основные грамматические (синтаксические) нормы современного русского литературного языка.

6 Орфография

6.1 Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы

- 6.2 Правописание гласных и согласных в корне слова.
- 6.3 Правописание гласных и согласных в приставке слова.
- 6.4 Правописание ъ и ь
- 6.5 Правописание ы и и после приставок. Правописание гласных и согласных в суффиксах слов разных частей речи.
- 6.6 Правописание гласных и согласных в суффиксах слов разных частей речи.
- 6.7 Правописание гласных и согласных в окончаниях слов разных частей речи.
- 6.8 Слитное, дефисное и раздельное написание слов разных частей речи.
- 6.9 Написание не (ни) со словами разных частей речи.
- 6.10 Правописание н и nn в словах разных частей речи.
- 6.11 Правописание служебных частей речи
- 6.12 Правописание собственных имён существительных
- 6.13 Правописание сложных и сложносокращённых слов
- 6.14 Орфографический анализ слов

7. Пунктуация

- 7.1 Знаки препинания между подлежащим и сказуемым
- 7.2 Знаки препинания в простом осложнённом предложении
- 7.3 Знаки препинания в предложении с однородными членами и обобщающим словом.
- 7.4 Знаки препинания в предложении с обособленными определениями.
- 7.5 Знаки препинания в предложении с обособленными обстоятельствами.
- 7.6 Знаки препинания в предложении с уточняющими членами.
- 7.7 Знаки препинания в предложении со сравнительным оборотом.
- 7.8 Знаки препинания в предложении с вводными и вставными конструкциями.
- 7.9 Знаки препинания в предложении с обращениями.
- 7.10 Знаки препинания в предложении с междометиями.
- 7.11 Знаки препинания в сложносочинённом предложении.
- 7.12 Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.
- 7.13 Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.
- 7.14 Знаки препинания при передаче на письме чужой речи (прямая речь, цитирование, диалог).
- 7.15 Пунктуационный анализ предложений

8 Выразительность русской речи

- 8.1 Основные выразительные средства фонетики.
- 8.2 Основные выразительные средства лексики и фразеологии (эпитеты, метафоры, олицетворения, сравнения, гиперболы и др.)

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ занятия (1.5 ак.ч.+ 1.5 ак.ч.)	Элементы содержания, проверяемые заданиями итогового собеседования (ИС) и основного государственного экзамена (ОГЭ).	Коды проверяемых умений (ИС)	Коды проверяемых умений (ОГЭ)	Макс. балл за выполнение задания
1	1. Введение в курс «Подготовка к ОГЭ по русскому языку» 2. Чтение вслух на время небольшого текста (№ 1) и его пересказ, дополненный специальным высказыванием (ИС, 1.13) 3. Выразительное чтение. Особенности интонации. Темп чтения 4. Анализ текста. Пересказ. Анализ соответствия пересказа источнику; правильности речевого оформления пересказа	1.13 2.1		ИС, 1 1– 2/10 ИС, 1 2 – 5/25
	1. Монологическое высказывание (№ 1) описательного характера на основе фотографии (ИС, 2, 3) 2. Анализ текста 3. Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста 4. Средства связи предложений в тексте 5. Анализ правильности речевого оформления монолога 6. Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения	1.2 2.1 1.3		20
2	1. Беседа (№ 1) по теме монологического высказывания. (ИС, 2, 4) 2. Анализ правильности речевого оформления реплик во время диалога 3. Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения	1.1 2.1 1.6 1.3		ИС, 2, 3 – 3/15
	1. Чтение вслух на время небольшого текста (№ 2) и его пересказ, дополненный специальным высказыванием. (ИС, 1, 2) 2. Выразительное чтение. Особенности интонации. Темп чтения	5.1 5.2 2.1		

	3. Анализ текста. Анализ соответствия пересказа источнику; правильности речевого оформления пересказа			
3	1. Монологическое высказывание (№ 2) повествовательного характера на основе жизненного опыта (ИС, 2, 3) 2. Анализ правильности речевого оформления монолога	8.4	8.4	4 – 2/10
	1. Беседа (№ 2) по теме монологического высказывания (ИС, 2, 4) 2. Анализ правильности речевого оформления реплик во 3. Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения. 4. Контрольное итоговое собеседование			
4	1. Синтаксический анализ текста (№ 2) (ОГЭ, 2, 2) 2. Распространенные и нераспространенные предложения	8.5	4.33 4.44 4.45	ИС, 1 1- 2/10 ИС, 1 2 - 5/25
	1. Полные и неполные предложения 2. Осложненное простое предложение 3. Сложное предложение			7
5	1. Анализ изложений (№ 1) (ОГЭ, ч. 1). Работа над ошибками, типичными и индивидуальными 2. Анализ текста		4.34	ИС. 2, 3 – 3/15
	1. Синтаксический анализ текста (№ 3) (ОГЭ, 2, 2) 2. Сложные бессоюзные предложения Смысловые отношения между частями сложного бессоюзного предложения 3. Сложные предложения с разными видами связи между частями		4.45 5.10	7

6	1. Синтаксический анализ текста (№ 4) (ОГЭ, 2, 2) 2. Способы передачи чужой речи 3. Задания к тексту (№ 1) (ОГЭ, 2 6-9) 4. Анализ содержания текста (№ 1) (ОГЭ, 2 6) 5. Анализ текста			ИС. 2, 4 – 2/10
7	1. Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста		5.11	7
	1. Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста 2. Средства связи предложений в тексте 3. Анализ средств выразительности в тексте (№ 1) (ОГЭ, 26). 4. Выразительность русской речи. Анализ средств выразительности		2.1 2.1 8.2 8.2	
8	1. Лексический анализ к тексту (№ 1) (ОГЭ, 2 8) 2. Лексическое значение слова 2.1. Синонимы. Антонимы. Омонимы		2.5 2.1 2.2	27
	1. Написание сочинения-рассуждения (№ 1) с использованием текста из части 2 и выполнением соответствующих требований. (ОГЭ, 3 13.1) 2. Фразеологические обороты		2.3	
9	1. Анализ сочинений-рассуждений (№ 1) с использованием текста из части 2. (ОГЭ, 3 13.1) 1.1. Смысловая и композиционная целостность текста 1.2. Анализ правильности речевого оформления 1.3. Анализ соблюдения орфографических и пунктуационных норм русского литературного языка 1.4. Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения 2. Создание текстов различных стилей и функционально-смысловых типов речи		2.6 8.4 2.2 2.3 2.4	
	1. Пунктуационный анализ (№ 1) (ОГЭ, 2 3) 2. Знаки препинания между подлежащим и сказуемым		7.1	7

	3. Знаки препинания в простом осложненном предложении 4. Знаки препинания при обособленных определениях 5. Знаки препинания при обособленных обстоятельствах 6. Знаки препинания при сравнительных оборотах 7. Знаки препинания при уточняющих членах предложения 8. Знаки препинания при обособленных членах предложения (обобщение)		7.2 7.3 7.4 7.5 7.7 7.4	
10	1. Орфографический анализ (№ 1) (ОГЭ, 2 5) 2. Орфограмма 3. Правописание корней		1.4	ИС,1 1– 2/10 ИС, 1 2 – 5/25 ИС. 2, 3 – 3/15
	1. Орфографический анализ (№ 1) (ОГЭ, 2 6) 2. Орфограмма 3. Анализ правильности речевого оформления реплик во время диалога 4. Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения 5. Употребление гласных букв И/Ы, А/Я, У/Ю после шипящих и Ц 6. Употребление гласных букв О/Е (Е) после шипящих и Ц 7. Употребление Ъ и Ь 8. Правописание корней	1.6 3.1	6.1 6.2 6.3 6.4 6.5	ИС. 2, 4 – 2/10 7
	9. Правописание приставок			6.6
11	1. Орфографический анализ (№ 2) (ОГЭ, 2 5) 1. Правописание суффиксов различных частей речи(кроме -Н-/-НН-) 2. Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи			20 6.17 7 6.7 6.8

12	1. Написание изложения (№ 2) по прослушанному тексту – в нем должно быть отражено содержание каждой микротемы, использованы приемы сжатия текста (ОГЭ, ч. 1)		1.5	21
	1. Орфографический анализ (№ 2) (ОГЭ, 2 5) 2. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи 3. Правописание отрицательных местоимений и наречий 4. Правописание НЕ и НИ		6.11 6.12 6.13	7
13	1. Анализ изложений (№ 2). (ОГЭ, ч. 1). Работа над ошибками, типичными и индивидуальными 2. Анализ текста.		1.5 2.1	
	1. Орфографический анализ (№ 3) (ОГЭ, 2 5) 1.1. Правописание падежных и родовых окончаний 1.2. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени		6.9 6.10	7
14	Контрольный тест в формате ОГЭ.			33
15	Анализ итогового тестирования			
	1. Звуки и буквы 2. Фонетический анализ слова		1.1 1.2	
16	1. Задания к тексту (№ 2) (ОГЭ, 2 6-13) 2. Анализ содержания текста (№ 2) (ОГЭ, 2 6). 3. Анализ текста 4. Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста 5. Средства связи предложений в тексте 6. Анализ средств выразительности в тексте (№ 1) (ОГЭ, 27) 7. Выразительность русской речи. Анализ средств выразительности 8. Лексический анализ к тексту (№ 1) (ОГЭ, 2 8)		8.5 8.1 8.2. 10 10.1 2.1. 9.1	
17	1. Орфоэпические нормы 2. Написание сочинения-рассуждения (№ 2) с использованием текста (№ 2) из части 2 и выполнением соответствующих требований (ОГЭ, 3 13.2)		5.1	27
	1. Лексические нормы		9.2.	

18	2. Анализ сочинений-рассуждений (№ 2) с использованием текста из части 2 (ОГЭ, 3 13.1)		8.1	
	2. Смысловая и композиционная целостность текста 3. Анализ правильности речевого оформления 4. Анализ соблюдения орфографических и пунктуационных норм русского литературного языка 5. Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения 6. Создание текстов различных стилей и функционально-смысловых типов речи		8.4 8.6	
	4. Грамматика. Морфология 4.1. Самостоятельные части речи 4.2. Служебные части речи 4.3. Морфологический анализ слова		4.1 4.2 4.3	
19	1. Написание изложения (№ 3) по прослушанному тексту – в нем должно быть отражено содержание каждой микротемы, использованы приемы сжатия текста (ОГЭ, ч. 1)		1.5	21
	1. Орфографический анализ (№ 4) (ОГЭ, 2 5) 2. Правописание служебных слов 3. Правописание словарных слов 4. Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи		 6.14 6.15 6.16	7
20	1. Анализ изложений (№ 3). (ОГЭ, ч. 1). Работа над ошибками, типичными и индивидуальными 2. Анализ текста		8.5	
	1. Пунктуационный анализ (№ 2) (ОГЭ, 2 3) 2. Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения 3. Знаки препинания при прямой речи, цитировании		 7.8 7.10	7
21	3. Морфемика и словообразование (ОГЭ 2 5) 3.1. Значимые части слова (морфемы) 3.2. Морфемный анализ слова 3.3. Основные способы словообразования 3.4. Словообразовательный анализ слова		3.1 3.2 3.3 3.4	
	1. Задания к тексту (№ 3) (ОГЭ, 2 6-13) 2. Анализ содержания текста (№ 2) (ОГЭ, 2 6).		8.5	7

	3. Анализ текста 4. Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста 5. Средства связи предложений в тексте 6. Анализ средств выразительности в тексте (№ 1) (ОГЭ, 2 7) 7. Выразительность русской речи. Анализ средств выразительности 8. Лексический анализ к тексту (№ 1) (ОГЭ, 2 8)		8.1 8.2. 10 10.1 2.5	
22	1. Написание сочинения-рассуждения (№ 3) с использованием текста (№ 2) из части 2 и выполнением соответствующих требований. (ОГЭ, 3 13.3)		27	
	1. Пунктуационный анализ (№ 3) (ОГЭ, 2 3) 2. Знаки препинания в сложносочиненном предложении 3. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении 4. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи 5. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении		7 7.11 7.12 7.13 7.14 7.15	
23	1. Анализ сочинений-рассуждений (№ 3) с использованием текста из части 2. (ОГЭ, 3 13.3) 2. Смысловая и композиционная целостность текста 3. Анализ правильности речевого оформления 4. Анализ соблюдения орфографических и пунктуационных норм русского литературного языка 5. Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения 6. Создание текстов различных стилей и функционально-смысловых типов речи		8.1 8.4 8.6	
	1. Синтаксический анализ текста (№ 5) (ОГЭ, 2, 2) 1.2. Синтаксический анализ простого предложения 1.3. Синтаксический анализ сложного предложения 1.4. Синтаксический анализ (обобщение)	5.12 5.13 5.14	7	
24	1. Написание изложения (№ 4) по прослушанному тексту – в нем должно быть отражено содержание каждой микротемы, использованы приемы сжатия текста (ОГЭ,		21	

	ч. 1)			
	1. Лексический анализ.	2.5		
	2. Группы слов по происхождению и употреблению.	2.4		
25	1. Анализ изложений (№ 4). (ОГЭ, ч. 1). Работа над ошибками, типичными и индивидуальными 2. Анализ текста	8.5		
	1. Орфографический анализ (№ 4) (ОГЭ, 2 5)	6.9	7	
	2. Правописание падежных и родовых окончаний	6.9		
	3. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени	6.9		
26	1. Задания к тексту (№ 4) (ОГЭ, 2 6-13)	8.5	7	
	2. Анализ содержания текста (№ 2) (ОГЭ, 2 6)	8.1		
	3. Анализ текста	8.2		
	4. Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста			
	5. Средства связи предложений в тексте	10		
	6. Анализ средств выразительности в тексте (№ 1) (ОГЭ, 2 7)	10.1		
	7. Выразительность русской речи. Анализ средств выразительности	2.5		
	8. Лексический анализ к тексту (№ 1) (ОГЭ, 2 8)			
27	1. Пунктуационный анализ (№ 4) (ОГЭ, 2 3)		7	
	2. Тире в простом и сложном предложениях	7.16		
	3. Двоеточие в простом и сложном предложениях	7.17		
	4. Пунктуационный анализ	7.18	27	
	1. Написание сочинения-рассуждения по выбору (№ 4) с использованием текста (№ 2) из части 2 и выполнением соответствующих требований. (ОГЭ, 3 13.1, 13.2 или 13.3)			
	1. Грамматические нормы (морфологические нормы). Имена числительные.	9.3		
28	1. Анализ сочинений-рассуждений (№ 4) с использованием текста (№ 2) из части 2 и выполнением соответствующих требований. (ОГЭ, 3 13.1, 13.2 или 13.3)	8.1		
	2. Смысловая и композиционная целостность текста			
	3. Анализ правильности речевого оформления			
	4. Анализ соблюдения орфографических и пунктуационных норм русского литературного языка	8.4		
	5. Отбор языковых средств в тексте в зависимости			

	от темы, цели, адресата и ситуации общения 6. Создание текстов различных стилей и функционально-смысловых типов речи	8.6		
	1. Грамматические нормы (морфологические нормы). Местоимения.	9.3		
29	1. Пунктуационный анализ (№ 5) (ОГЭ, 2 3) 2. Знаки препинания в осложненном предложении(обобщение)	7.9	7	
	1. Орфоэпические нормы	9.1		
30	1. Грамматические нормы (синтаксические нормы) 1. Повторение, обобщение материала. Анализ трудныхвопросов.	9.4		
31	Контрольный тест в формате ОГЭ		100	
32	Анализ итогового тестирования 1. Анализ итогового тестирования. 2. Заполнение бланков ОГЭ в соответствии с инструкцией.			

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Егораева Г.Т. Русский язык. 9 класс. Типовые тестовые задания: Государственная итоговая аттестация (в новой форме). М., 2024
2. Цыбулько И.П., Степанова Л.С. Государственная итоговая аттестация: Экзамен в новой форме: Русский язык: 9 класс: Тренировочные варианты экзаменационных работ для проведения государственной итоговой аттестации в новой форме / ФИПИ, М.: "Астрель".
3. Сычева В.П. Русский язык: 9 класс: Государственная итоговая аттестация: Типовые тестовые задания: 10 вариантов заданий; Ответы; Критерии оценок ЕГЭ 9 класс. М.: "Экзамен".
4. ОГЭ - 2024. Русский язык. Типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов / под ред. Цыбулько И.П. М., 2024.
5. Львова С.И. ОГЭ 2024. Русский язык. Сборник заданий. М., 2024.
6. Львова С.И., Замураева Т.И. ОГЭ. Русский язык. Тренировочные задания М., 2024.
7. Александр Бисеров: ОГЭ-2024. Русский язык. Тренировочные варианты. 50 вариантов. М., 2024
8. Сенина Н.А., Нарушевич А.Г. ОГЭ. Русский язык. Сочинение на ОГЭ: курс интенсивной подготовки. М., 2024.
9. Симакова Е.С. ОГЭ. Русский язык. Новый полный справочник для подготовки к ОГЭ. М., 2024.