

В Диссертационный совет Д 209.001.04
ФГБОУ ВО «Дипломатическая академия МИД РФ»

О Т З Ы В

официального оппонента

кандидата политических наук Болотновой Александры Андреевны на диссертацию Федотовой Киры Евгеньевны «Культурные аспекты внешней политики Российской Федерации (на примере сотрудничества с ЮНЕСКО)», представленную на соискание ученой степени кандидата политических наук по специальности 23.00.04 - политические проблемы международных отношений, глобального и регионального развития

Представленная диссертационная работа Федотовой Киры Евгеньевны «Культурные аспекты внешней политики Российской Федерации (на примере сотрудничества с ЮНЕСКО)» написана на актуальную научную тему.

Автором диссертации проведено квалифицированное комплексное исследование научно-теоретических проблем, связанных с ростом значения культуры в качестве политического ресурса и инструмента реализации внешней политики Российской Федерации на избранном автором примере сотрудничества нашей страны с ЮНЕСКО.

Диссидентом были достигнуты цели диссертационного исследования и успешно решены поставленные задачи исследования. Значительное внимание в работе удалено анализу значения культуры как средства обеспечения национальных интересов Российской Федерации, выявлению перспектив использования российского культурного потенциала в качестве фактора «мягкой силы».

Несомненный интерес представляет обоснование автором тезиса о политизации культуры в современном мире, а также разработанные автором определения ряда базовых понятий для рассматриваемой в работе области отношений.

Следует также особо отметить убедительно отстаиваемый автором вывод о том, что использование возможностей ЮНЕСКО, в том числе при решении задач в сфере культуры, способствует обеспечению национальных интересов нашей страны благодаря развитию сотрудничества и росту взаимодействия со странами с близкими интересами.

Важными представляются также содержащиеся в работе выводы и предложения докторанта по совершенствованию реализации внешней культурной политики и обеспечению роста политического влияния Российской Федерации, опирающиеся на теоретические положения, сформулированные при проведении докторантурного исследования.

При работе над докторантурным исследованием автором изучен значительный объем актуальных научных исследований, публикаций и иных документов. По дискуссионным вопросам автором высказаны интересные собственные мнения, которым даны теоретические обоснования.

Несмотря на общее положительное впечатление от докторантурного исследования, необходимо высказать ряд замечаний и пожеланий:

Во-первых, автором проведено широкое комплексное исследование затрагиваемых в работе проблем использования культуры в качестве инструмента «мягкой силы» в таких странах как США, Германия, Китай, Япония и Южная Корея. При этом в стороне осталось сотрудничество этих государств с ЮНЕСКО. Анализ взаимодействия вышеперечисленных

стран с организацией позволил бы выявить положительный опыт, который мог бы быть применен в сотрудничестве России с ЮНЕСКО.

Во-вторых, в работе, как представляется, недостаточное внимание уделено роли Комиссии Российской Федерации по делам ЮНЕСКО, которая после закрытия Бюро ЮНЕСКО в 2015 году взяла на себя взаимодействие с головным штабом в Париже.

Было бы целесообразно более широко проанализировать деятельность постоянного представительства России при ЮНЕСКО в Париже, которое является не только эффективным инструментом взаимодействия России и ЮНЕСКО, но и вносит существенный вклад в улучшение имиджа России на площадке организации и в мире в целом.

В-третьих, автор, к сожалению, упустила сотрудничество России с ЮНЕСКО в реализации программы «Информация для всех», которая призвана обеспечить всеобщий доступ к информации и знаниям в интересах развития. Интернет представляет собой часть глобального вызова национальным культурам и национальным языкам. В этой связи, Россия в рамках этой программы ЮНЕСКО планомерно действует в направлении сохранения языкового разнообразия и распространения и укрепления позиций русского языка в мире.

Вместе с тем диссертация К.Е. Федотовой заслуживает положительной оценки. Высказанные замечания не могут рассматриваться как умаляющие заслуги диссертанта в подготовке творчески самостоятельной научной работы на избранную актуальную тему.

Содержание работы доказывает выдвинутую автором гипотезу исследования и подтверждает положения, выносимые на защиту.

Публикации диссертанта и представленный автореферат отражают основные положения диссертации. Диссертационное исследование Федотовой Киры Евгеньевны на тему: «Культурные аспекты внешней политики Российской Федерации (на примере сотрудничества с

ЮНЕСКО)» представляет собой самостоятельную, целостную научно-квалификационную работу, которая соответствует требованиям п.9 «Положения о порядке присуждения ученых степеней», утвержденного Постановлением №842 Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 года, предъявляемым к диссертациями на соискание ученой степени кандидата наук, а ее автор заслуживает присуждения ей искомой степени кандидата политических наук по специальности 23.00.04 – политические проблемы международных отношений, глобального и регионального развития.

Официальный оппонент

PR-менеджер,

ООО КА «ИМА-пресс»,

кандидат политических наук,

Шифр специальности: 23.00.04 –

политические проблемы международных

отношений, глобального и

регионального развития

А.А. Болотнова

Подпись А.А. Болотновой

заверяю

Директор по персоналу ООО КА "ИМА-пресс"



Адрес: Большой Овчинниковский пер., дом 18, стр. 4, Москва, Россия, 115184

Телефон: + 7 (495) 956-28-82 (доб. 164)

E-mail: bolotnova_aa@imagroup.ru

Дата «17» октября 2017 г.