

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДИПЛОМАТИЧЕСКАЯ АКАДЕМИЯ
МИНИСТЕРСТВА ИНОСТРАННЫХ ДЕЛ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

«ПРИНЯТО»
решением Учёного совета
Дипломатической академии МИД России
Протокол № 24 от «26» октября 2021 г.

«УТВЕРЖДЕНО»
Приказом Ректора
Дипломатической академии МИД России
№ 1630 от «27» октября 2021 г.

**КУРСЫ ПО ПОДГОТОВКЕ К СДАЧЕ ОГЭ
ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«РУССКИЙ ЯЗЫК»
(128 ЧАСОВ)**

Москва, 2021

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа элективного курса «Подготовка к сдаче ОГЭ по русскому языку» составлена на основе разработанных в ФИПИ в 2021 г. нормативных документов Государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования в форме основного государственного экзамена (ОГЭ):

1. Демонстрационного варианта контрольных измерительных материалов итогового собеседования по русскому языку в 2022 году (программа основного общего образования).
2. Спецификации контрольных измерительных материалов для проведения в 2022 году итогового собеседования по русскому языку.
3. Критериев оценивания выполнения заданий итогового собеседования по русскому языку.
4. Демонстрационного варианта контрольных измерительных материалов основного государственного экзамена 2022 года по русскому языку.
5. Спецификации контрольных измерительных материалов основного государственного экзамена 2022 года по русскому языку.
6. Кодификатора проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания для проведения основного государственного экзамена (ОГЭ) по русскому языку.

Общая характеристика курса.

Элективный курс «Подготовка к ОГЭ по русскому языку» предполагает углубление полученных в школе знаний, совершенствование умений и навыков владения родным языком в первую очередь на основе индивидуального подхода к каждому учащемуся с целью снятия предполагаемых трудностей с тех или иных заданий как итогового собеседования, так и государственного экзамена, и эффективного освоения приемов их выполнения.

В конечном итоге курс направлен на формирование системных знаний о языке, повышение уровня владения родным языком, совершенствование речевой культуры.

В его основу легли разработки и исследования в данной области И.П. Цыбулько, С.И. Львовой, Н.В. Егоровой, Н.А. Сениной, Е.С. Симаковой и др.

Программа предусматривает освоение материала, параллельно повторяемого на уроках русского языка, и предусматривает кроме этого комплекс тренировочных упражнений для совершенствования навыков по решению заданий 1-9, в том числе творческого характера. Задание 9 - это задание открытого типа с развёрнутым ответом (сочинение), проверяющее умение создавать собственное высказывание на основе прочитанного текста.

Представленная программа предполагает изучение правил сдачи ОГЭ, знакомит со спецификацией КИМов, позволяет организовать изучение и повторение материала блоками в соответствии с типами заданий ОГЭ. Особое внимание уделяется написанию сочинения на основе предложенного текста.

Цели курса: освоение учащимися 9 классов норм русского литературного языка, подготовка к выполнению заданий экзаменационной работы на высоком уровне, формирование устойчивых практических навыков выполнения тестовых и коммуникативных задач на ОГЭ, в том числе для обеспечения в дальнейшем успешного выполнения заданий ЕГЭ.

Задачи курса:

- изучение нормативных и методических документов Министерства образования по организации и проведению ОГЭ по русскому языку;
- совершенствование языковой грамотности учащихся, формирование умения выполнять различные виды языкового анализа;
- обучение старшеклассников осознанному выбору правильных ответов при выполнении тестовых заданий;
- совершенствование лингвистической компетенции учащихся 9 классов при выполнении части 3 экзаменационной работы.
- Материал программы предполагает использование его для расширения и углубления содержания учебного предмета «Русский язык» на базовом уровне.

Формы изучения курса, которые могут быть использованы в процессе освоения, обусловлены его практической направленностью: работа с нормативными документами, с учебными пособиями по подготовке к ОГЭ, с тестами и текстами, практикумы, ответы на поставленные вопросы как результат самостоятельного осмысления и решения лингвистических и коммуникативных задач, мини-исследования содержания и языковых средств конкретных текстов, написание сочинений в соответствии с требованиями ОГЭ, анализ и редактирование образцов ученических экзаменационных работ прошлых лет, тренировочно-диагностические работы, репетиционный ОГЭ и др.

Последовательность освоения содержания предлагаемого курса обусловлена в основном композиционной структурой тестовых и коммуникативных заданий экзаменационной работы и логикой изложения учебного материала в примерной программе изучения русского языка в основной и средней школе

Программа элективного курса предполагает совершенствование перечисленных ниже умений и навыков, сформированных содержанием предмета изучения русского языка в 5-8 классах, акцентируя внимание на выполнении заданий повышенной и высокой трудности:

- умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения;
- умение выявления основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;
- навык владения разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и содержательной переработкой прочитанного материала;
- навык владения различными видами аудирования;
- умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности;
- умение пользоваться словарем при решении задач построения письменного и устного речевых высказываний;
- умение соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Фонетика

1.1. Звуки и буквы

1.2. Фонетический анализ слова

2. Лексика и фразеология

2.1. Лексическое значение слова

2.2. Синонимы. Антонимы. Омонимы

2.3. Фразеологические обороты

2.4. Группы слов по происхождению и употреблению

2.5. Лексический анализ.

3. Морфемика и словообразование

3.1. Значимые части слова (морфемы)

3.2. Морфемный анализ слова

3.3. Основные способы словообразования

3.4. Словообразовательный анализ слова

4. Грамматика. Морфология

4.1. Самостоятельные части речи

4.2. Служебные части речи

4.3. Морфологический анализ слова

5. Грамматика. Синтаксис

5.1. Словосочетание

5.2. Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения

5.3. Второстепенные члены предложения

5.4. Двусоставные и односоставные предложения

5.5. Распространенные и нераспространенные предложения

5.6. Полные и неполные предложения

5.7. Осложненное простое предложение

5.8. Сложное предложение

5.9. Сложные бессоюзные предложения. Смысловые отношения между частями сложного бессоюзного предложения

5.10. Сложные предложения с разными видами связи между частями

5.11. Способы передачи чужой речи

5.12. Синтаксический анализ простого предложения

5.13. Синтаксический анализ сложного предложения

5.14. Синтаксический анализ (обобщение)

6. Орфография

6.1. Орфограмма

6.2. Употребление гласных букв И/Ы, А/Я, У/Ю после шипящих и Ц

6.3. Употребление гласных букв О/Е (Е) после шипящих и Ц

6.4. Употребление Ъ и Ь

6.5. Правописание корней

6.6. Правописание приставок

- 6.7. Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н-/-НН-)
- 6.8. Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи
- 6.9. Правописание падежных и родовых окончаний
- 6.10. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени

- 6.11. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи
- 6.12. Правописание отрицательных местоимений и наречий
- 6.13. Правописание НЕ и НИ
- 6.14. Правописание служебных слов
- 6.15. Правописание словарных слов
- 6.16. Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи
- 6.17. Орфографический анализ

7. Пунктуация

- 7.1. Знаки препинания между подлежащим и сказуемым
- 7.2. Знаки препинания в простом осложненном предложении
- 7.3. Знаки препинания при обособленных определениях
- 7.4. Знаки препинания при обособленных обстоятельствах
- 7.5. Знаки препинания при сравнительных оборотах
- 7.6. Знаки препинания при уточняющих членах предложения
- 7.7. Знаки препинания при обособленных членах предложения (обобщение)
- 7.8. Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения
- 7.9. Знаки препинания в осложненном предложении (обобщение)
- 7.10. Знаки препинания при прямой речи, цитировании
- 7.11. Знаки препинания в сложносочиненном предложении
- 7.12. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении
- 7.13. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи
- 7.14. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении
- 7.15. Знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью.
- 7.16. Тире в простом и сложном предложениях
- 7.17. Двоеточие в простом и сложном предложениях
- 7.18. Пунктуационный анализ

8. Речь

- 8.1. Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста
- 8.2. Средства связи предложений в тексте
- 8.3. Стили и функционально-смысловые типы речи

8.4. Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения

8.5. Анализ текста

8.6. Создание текстов различных стилей и функционально-смысловых типов речи

9. Языковые нормы

9.1. Орфоэпические нормы

9.2. Лексические нормы

9.3. Грамматические нормы (морфологические нормы)

9.4. Грамматические нормы (синтаксические нормы)

10. Выразительность русской речи

10.1. Анализ средств выразительности

11. Информационная обработка текста различных стилей речи

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

| № занятия (2 ак.ч.+ 2 ак.ч.) | Элементы содержания, проверяемые заданиями итогового собеседования (ИС) и основного государственного экзамена (ОГЭ). | Коды провер яемых умени й (ИС) | Коды провер яемых умени й (ОГЭ) | Макс. балл за выпол нение задания |
|------------------------------------|--|--|--|---|
| 1 | <p>1. Введение в курс «Подготовка к ОГЭ по русскому языку»</p> <p>2. Чтение вслух на время небольшого текста (№ 1) и его пересказ, дополненный специальным высказыванием (ИС, 1 1, 2)</p> <p>3. Выразительное чтения. Особенности интонации. Темп чтения</p> <p>4. Анализ текста. Анализ соответствия пересказа источнику; правильности речевого оформления пересказа</p> | 8.5 | 8.5 | ИС,1 1– 2/10 ИС, 1 2 – 5/25 |
| 2 | <p>1. Предварительное тестирование. Написание изложения (№ 1) по прослушанному тексту – в нем должно быть отражено содержание каждой микротемы, использованы приемы сжатия текста (ОГЭ, ч. 1)</p> | | | 21 |
| 3 | <p>1. Монологическое высказывание (№ 1) описательного характера на основе фотографии (ИС. 2, 3)</p> <p>2. Анализ текста</p> <p>3. Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста</p> <p>4. Средства связи предложений в тексте</p> <p>5. Анализ правильности речевого оформления монолога</p> <p>6. Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения</p> <p>7. Создание текстов различных стилей и функционально-смысловых типов речи</p> | 8.5 8.1 8.2 | 8.5 8.1 8.2 | ИС. 2, 3 – 3/15 |
| 4 | <p>1. Анализ изложений (№ 1) (ОГЭ, ч. 1). Работа над ошибками, типичными и индивидуальными</p> <p>2. Анализ текста</p> | | 8.5 | |
| 3 | <p>1. Беседа (№ 1) по теме монологического высказывания. (ИС, 2, 4)</p> <p>2. Анализ правильности речевого оформления реплик во время диалога</p> <p>3. Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения</p> | 8.4 | 8.4 | ИС. 2, 4 – 2/10 |
| 4 | <p>1. Синтаксический анализ текста (№ 1) (ОГЭ, 2, 2; 2,4)</p> <p>2. Словосочетание (типы)</p> <p>3. Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения</p> <p>4. Второстепенные члены предложения</p> <p>5. Двусоставные и односоставные предложения</p> | | 5.1 5.2 5.3 5.4 | 7 |
| 4 | <p>1. Чтение вслух на время небольшого текста (№ 2) и его</p> | | | ИС,1 |

| | | | | |
|---|--|-----|-------------------------------------|------------------------------|
| | <p>пересказ, дополненный специальным высказыванием. (ИС, 1, 2)</p> <p>2. Выразительное чтения. Особенности интонации. Темп чтения</p> <p>3. Анализ текста. Анализ соответствия пересказа источнику; правильности речевого оформления пересказа</p> | 8.5 | | 1– 2/10 ИС, 1 2 – 5/25 |
| | <p>1. Синтаксический анализ текста (№ 2) (ОГЭ, 2, 2)</p> <p>2. Распространенные и нераспространенные предложения</p> <p>3. Полные и неполные предложения</p> <p>4. Осложненное простое предложение</p> <p>5. Сложное предложение</p> | | 5.5 5.6 5.7 5.8 | 7 |
| 5 | <p>1. Монологическое высказывание (№ 2) повествовательного характера на основе жизненного опыта (ИС, 2, 3)</p> <p>2. Анализ правильности речевого оформления монолога</p> | | | ИС. 2, 3 – 3/15 |
| | <p>1. Синтаксический анализ текста (№ 3) (ОГЭ, 2, 2)</p> <p>2. Сложные бессоюзные предложения Смысловые отношения между частями сложного бессоюзного предложения</p> <p>3. Сложные предложения с разными видами связи между частями</p> | | 5.9 5.10 | 7 |
| 6 | <p>1. Беседа (№ 2) по теме монологического высказывания (ИС, 2, 4)</p> <p>2. Анализ правильности речевого оформления реплик во время диалога</p> <p>3. Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения.</p> | 8.4 | 8.4 | ИС. 2, 4 – 2/10 |
| | <p>1. Синтаксический анализ текста (№ 4) (ОГЭ, 2, 2)</p> <p>2. Способы передачи чужой речи</p> | | 5.11 | 7 |
| 7 | <p>1. Задания к тексту (№ 1) (ОГЭ, 2 6-9)</p> <p>2. Анализ содержания текста (№ 1) (ОГЭ, 2 6)</p> <p>3. Анализ текста</p> <p>4. Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста</p> <p>5. Средства связи предложений в тексте</p> <p>6. Анализ средств выразительности в тексте (№ 1) (ОГЭ,26).</p> <p>7. Выразительность русской речи. Анализ средств выразительности</p> | | 8.5 8.1 8.2 10 10.1 | 7 |
| | <p>1. Лексический анализ к тексту (№ 1) (ОГЭ, 2 8)</p> <p>2. Лексическое значение слова</p> <p>2.1. Синонимы. Антонимы. Омонимы</p> | | 2.5 2.1 2.2 | |
| 8 | <p>1. Написание сочинения-рассуждения (№ 1) с использованием текста из части 2 и выполнением соответствующих требований. (ОГЭ, 3 9.1)</p> | | | 27 |
| | <p>1. Фразеологические обороты</p> | | 2.3 | |

| | | | | |
|----|---|-------------------|---|--|
| 9 | <p>1. Анализ сочинений-рассуждений (№ 1) с использованием текста из части 2. (ОГЭ, 3 9.1)</p> <p>1.1. Смысловая и композиционная целостность текста</p> <p>1.2. Анализ правильности речевого оформления</p> <p>1.3. Анализ соблюдения орфографических и пунктуационных норм русского литературного языка</p> <p>1.4. Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения</p> <p>2. Создание текстов различных стилей и функционально-смысловых типов речи</p> | | 8.2 8.4 8.6 | |
| | <p>1. Пунктуационный анализ (№ 1) (ОГЭ, 2 3)</p> <p>2. Знаки препинания между подлежащим и сказуемым</p> <p>3. Знаки препинания в простом осложненном предложении</p> <p>4. Знаки препинания при обособленных определениях</p> <p>5. Знаки препинания при обособленных обстоятельствах</p> <p>6. Знаки препинания при сравнительных оборотах</p> <p>7. Знаки препинания при уточняющих членах предложения</p> <p>8. Знаки препинания при обособленных членах предложения (обобщение)</p> | | 7.1 7.2 7.3 7.4 7.5 7.6 7.7 | 7 |
| 10 | <p>1. Чтение вслух на время небольшого текста (№ 3) и его пересказ, дополненный специальным высказыванием. (ИС, 1 1, 2)</p> <p>2. Выразительное чтения. Особенности интонации. Темп чтения</p> <p>3. Анализ текста. Анализ соответствия пересказа источнику; правильности речевого оформления пересказа</p> <p>4. Монологическое высказывание (№ 3) – рассуждение по одной из предложенных проблем. (ИС, 2, 3)</p> <p>5. Анализ правильности речевого оформления монолога</p> <p>6. Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения</p> <p>7. Создание текстов различных стилей и функционально-смысловых типов речи</p> | 8.5 8.4 8.6 | | ИС, 1 1– 2/10 ИС, 1 2 – 5/25 ИС. 2, 3 – 3/15 |
| | <p>1. Беседа (№ 2) по теме монологического высказывания. (ИС, 2, 4)</p> <p>2. Анализ правильности речевого оформления реплик во время диалога</p> <p>3. Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения</p> <p>4. Орфографический анализ (№ 1) (ОГЭ, 2 5)</p> <p>5. Орфограмма</p> <p>6. Употребление гласных букв И/Ы, А/Я, У/Ю после шипящих и Ц</p> <p>7. Употребление гласных букв О/Е (Е) после шипящих и Ц</p> <p>8. Употребление Ъ и Ь</p> <p>9. Правописание корней</p> | 8.4 | 6.1 6.2 6.3 6.4 6.5 | ИС. 2, 4 – 2/10 7 |

| | | | | |
|----|--|------|--|-----|
| | 10. Правописание приставок | | 6.6 | |
| 11 | Контрольное итоговое собеседование | | | 20 |
| | 1. Орфографический анализ (№ 2) (ОГЭ, 2 5) 2. Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н-/-НН-) 3. Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи | | 6.17 6.7 6.8 | 7 |
| 12 | 1. Написание изложения (№ 2) по прослушанному тексту – в нем должно быть отражено содержание каждой микротемы, использованы приемы сжатия текста (ОГЭ, ч. 1) | | | 21 |
| | 1. Орфографический анализ (№ 2) (ОГЭ, 2 5) 2. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи 3. Правописание отрицательных местоимений и наречий 4. Правописание НЕ и НИ | | 6.11 6.12 6.13 | 7 |
| 13 | 1. Анализ изложений (№ 2). (ОГЭ, ч. 1). Работа над ошибками, типичными и индивидуальными 2. Анализ текста. | | 8.5 | |
| | 1. Орфографический анализ (№ 3) (ОГЭ, 2 5) 1.1. Правописание падежных и родовых окончаний 1.2. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени | | 6.9 6.10 | 7 |
| 14 | Контрольный тест в формате ОГЭ. | | | 100 |
| 15 | Анализ итогового тестирования | | | |
| | 1. Звуки и буквы 2. Фонетический анализ слова | | 1.1 1.2 | |
| 16 | 1. Задания к тексту (№ 2) (ОГЭ, 2 6-9) 2. Анализ содержания текста (№ 2) (ОГЭ, 2 6). 3. Анализ текста 4. Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста 5. Средства связи предложений в тексте 6. Анализ средств выразительности в тексте (№ 1) (ОГЭ, 2 7) 7. Выразительность русской речи. Анализ средств выразительности 8. Лексический анализ к тексту (№ 1) (ОГЭ, 2 8) | | 8.5 8.1 8.2. 10 10.1 2.1. | |
| | 1. Орфоэпические нормы | | 9.1 | |
| 17 | 1. Написание сочинения-рассуждения (№ 2) с использованием текста (№ 2) из части 2 и выполнением соответствующих требований (ОГЭ, 3 9.2) | | | 27 |
| | 1. Лексические нормы | 9.2. | | |
| 18 | 1. Анализ сочинений-рассуждений (№ 2) с использованием текста из части 2 (ОГЭ, 3 9.1) | 8.1 | | |

| | | | |
|----|---|--|----|
| | <p>2. Смысловая и композиционная целостность текста</p> <p>3. Анализ правильности речевого оформления</p> <p>4. Анализ соблюдения орфографических и пунктуационных норм русского литературного языка</p> <p>5. Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения</p> <p>6. Создание текстов различных стилей и функционально-смысловых типов речи</p> | <p>8.4</p> <p>8.6</p> | |
| | <p>4. Грамматика. Морфология</p> <p>4.1. Самостоятельные части речи</p> <p>4.2. Служебные части речи</p> <p>4.3. Морфологический анализ слова</p> | <p>4.1</p> <p>4.2</p> <p>4.3</p> | |
| 19 | <p>1. Написание изложения (№ 3) по прослушанному тексту – в нем должно быть отражено содержание каждой микротемы, использованы приемы сжатия текста (ОГЭ, ч. 1)</p> | | 21 |
| | <p>1. Орфографический анализ (№ 4) (ОГЭ, 2 5)</p> <p>2. Правописание служебных слов</p> <p>3. Правописание словарных слов</p> <p>4. Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи</p> | <p>6.14</p> <p>6.15</p> <p>6.16</p> | 7 |
| 20 | <p>1. Анализ изложений (№ 3). (ОГЭ, ч. 1). Работа над ошибками, типичными и индивидуальными</p> <p>2. Анализ текста</p> | 8.5 | |
| | <p>1. Пунктуационный анализ (№ 2) (ОГЭ, 2 3)</p> <p>2. Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения</p> <p>3. Знаки препинания при прямой речи, цитировании</p> | <p>7.8</p> <p>7.10</p> | 7 |
| 21 | <p>3. Морфемика и словообразование (ОГЭ 2 5)</p> <p>3.1. Значимые части слова (морфемы)</p> <p>3.2. Морфемный анализ слова</p> <p>3.3. Основные способы словообразования</p> <p>3.4. Словообразовательный анализ слова</p> | <p>3.1</p> <p>3.2</p> <p>3.3</p> <p>3.4</p> | |
| | <p>1. Задания к тексту (№ 3) (ОГЭ, 2 6-9)</p> <p>2. Анализ содержания текста (№ 2) (ОГЭ, 2 6).</p> <p>3. Анализ текста</p> <p>4. Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста</p> <p>5. Средства связи предложений в тексте</p> <p>6. Анализ средств выразительности в тексте (№ 1) (ОГЭ, 2 7)</p> <p>7. Выразительность русской речи. Анализ средств выразительности</p> <p>8. Лексический анализ к тексту (№ 1) (ОГЭ, 2 8)</p> | <p>8.5</p> <p>8.1</p> <p>8.2.</p> <p>10</p> <p>10.1</p> <p>2.5</p> | 7 |
| 22 | <p>1. Написание сочинения-рассуждения (№ 3) с использованием текста (№ 2) из части 2 и выполнением</p> | | 27 |

| | | | |
|----|---|--|----|
| | соответствующих требований. (ОГЭ, 3 9.3) | | |
| | 1. Пунктуационный анализ (№ 3) (ОГЭ, 2 3) 2. Знаки препинания в сложносочиненном предложении 3. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении 4. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи 5. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении | 7.11 7.12 7.13 7.14 7.15 | 7 |
| 23 | 1. Анализ сочинений-рассуждений (№ 3) с использованием текста из части 2. (ОГЭ, 3 9.3) 2. Смысловая и композиционная целостность текста 3. Анализ правильности речевого оформления 4. Анализ соблюдения орфографических и пунктуационных норм русского литературного языка 5. Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения 6. Создание текстов различных стилей и функционально-смысловых типов речи | 8.1 8.4 8.6 | |
| | 1. Синтаксический анализ текста (№ 5) (ОГЭ, 2, 2) 1.2. Синтаксический анализ простого предложения 1.3. Синтаксический анализ сложного предложения 1.4. Синтаксический анализ (обобщение) | 5.12 5.13 5.14 | 7 |
| 24 | 1. Написание изложения (№ 4) по прослушанному тексту – в нем должно быть отражено содержание каждой микротемы, использованы приемы сжатия текста (ОГЭ, ч. 1) | | 21 |
| | 1. Лексический анализ. 2. Группы слов по происхождению и употреблению. | 2.5 2.4 | |
| 25 | 1. Анализ изложений (№ 4). (ОГЭ, ч. 1). Работа над ошибками, типичными и индивидуальными 2. Анализ текста | 8.5 | |
| | 1. Орфографический анализ (№ 4) (ОГЭ, 2 5) 2. Правописание падежных и родовых окончаний 3. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени | 6.9 6.9 6.9 | 7 |
| 26 | 1. Задания к тексту (№ 4) (ОГЭ, 2 6-9) 2. Анализ содержания текста (№ 2) (ОГЭ, 2 6) 3. Анализ текста 4. Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста 5. Средства связи предложений в тексте 6. Анализ средств выразительности в тексте (№ 1) (ОГЭ, 2 7) 7. Выразительность русской речи. Анализ средств выразительности 8. Лексический анализ к тексту (№ 1) (ОГЭ, 2 8) | 8.5 8.1 8.2 10 10.1 2.5 | 7 |
| | 1. Пунктуационный анализ (№ 4) (ОГЭ, 2 3) | | 7 |

| | | | |
|----|---|---------------------------|-----|
| | 2. Тире в простом и сложном предложениях 3. Двоеточие в простом и сложном предложениях 4. Пунктуационный анализ | 7.16 7.17 7.18 | |
| 27 | 1. Написание сочинения-рассуждения по выбору (№ 4) с использованием текста (№ 2) из части 2 и выполнением соответствующих требований. (ОГЭ, 3 9.1, 9.2 или 9.3) | | 27 |
| | 1. Грамматические нормы (морфологические нормы). Имена числительные. | 9.3 | |
| 28 | 1. Анализ сочинений-рассуждений (№ 4) с использованием текста (№ 2) из части 2 и выполнением соответствующих требований. (ОГЭ, 3 9.1, 9.2 или 9.3) 2. Смысловая и композиционная целостность текста 3. Анализ правильности речевого оформления 4. Анализ соблюдения орфографических и пунктуационных норм русского литературного языка 5. Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения 6. Создание текстов различных стилей и функционально-смысловых типов речи | 8.1 8.4 8.6 | |
| | 1. Грамматические нормы (морфологические нормы). Местоимения. | 9.3 | |
| 29 | 1. Пунктуационный анализ (№ 5) (ОГЭ, 2 3) 2. Знаки препинания в осложненном предложении (обобщение) | 7.9 | 7 |
| | 1. Орфоэпические нормы | 9.1 | |
| 30 | 1. Грамматические нормы (синтаксические нормы) | 9.4 | |
| | 1. Повторение, обобщение материала. Анализ трудных вопросов. | | |
| 31 | Контрольный тест в формате ОГЭ | | 100 |
| 32 | Анализ итогового тестирования | | |
| | Анализ итогового тестирования. Заполнение бланков ОГЭ в соответствии с инструкцией. | | |

Список рекомендуемой литературы

Базовый уровень

1. Егорова Г.Т. ОГЭ 2022. Русский язык. Типовые тестовые задания. М., 2021.
2. Нефедова Н.А., Алешникова Е.Л. и др. ОГЭ 2016. Русский язык. Типовые экзаменационные задания. М., 2017.
3. ОГЭ - 2020. Русский язык. Типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов / под ред. Цыбулько И.П. М., 2020.

Повышенный уровень

1. Львова С.И. ОГЭ 2021. Русский язык. Сборник заданий. М., 2020.
2. Львова С.И., Замураева Т.И. ОГЭ. Русский язык. Тренировочные задания М., 2020.
3. Бисеров А.Ю., Маслова И.Б. ОГЭ. Русский язык. Тематические тренировочные задания. М., 2020
4. Сенина Н.А., Нарушевич А.Г. ОГЭ. Русский язык. Сочинение на ОГЭ: курс интенсивной подготовки. М., 2020.
5. Симакова Е.С. ОГЭ-2020. Русский язык. Новый полный справочник для подготовки к ОГЭ М., 2020.