

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДИПЛОМАТИЧЕСКАЯ АКАДЕМИЯ  
МИНИСТЕРСТВА ИНОСТРАННЫХ ДЕЛ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**«ПРИНЯТО»**  
решением Учёного совета  
Дипломатической академии МИД России  
Протокол № 9 от «25» августа 2020 г.

**КУРСЫ ПО ПОДГОТОВКЕ К СДАЧЕ ЕГЭ/ВВИ  
ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
«ЛИТЕРАТУРА»  
(64 ЧАСА)**

**Москва, 2021**

Программа рассчитана на подготовку абитуриентов к сдаче ЕГЭ и поступлению в высшее учебное заведение.

### **Содержание программы:**

#### **Общественная и литературная жизнь середины XIX века**

- Социально-исторический контекст эпохи;
- Философско-религиозный контекст эпохи.

#### **Александр Иванович Герцен (1812-1870)**

- Жизнь и творчество;
- «Кто виноват?»;
- «Сорока -воровка»;
- «Былое и думы»;
- Значение творчества А. Герцена.

#### **Николай Иванович Чернышевский (1828-1889)**

- Жизнь и творчество;
- Роман «Что делать?»;
- Значение творчества Н.И. Чернышевского.

#### **Алексей Феофилактович Писемский (1821-1881)**

- Жизнь и творчество;
- «Тысяча душ»;
- Значение творчества А.Ф. Писемского.

#### **Павел Иванович Мельников-Печерский (1818-1883)**

- Жизнь и творчество;
- Повесть «Гриша»;
- Диалогия «В лесах» и «На горах»;
- Значение творчества П.И. Мельникова-Печерского.

#### **Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин (1826-1889)**

- Жизнь и творчество;
- «История одного города»;
- «Господа Головлевы»;
- Сказки;
- Значение творчества М.Е. Салтыкова-Щедрина.

#### **Глеб Иванович Успенский (1843-1902)**

- Периоды жизни и творчества;
- Очерковый цикл «Нравы Растеряевой улицы»;
- Значение творчества Г.И. Успенского.

#### **Федор Михайлович Достоевский (1821-1881)**

- Жизнь и творчество;
- Роман «Преступление и наказание»;
- Роман «Идиот»;
- «Бесы»;
- «Братья Карамазовы».

### **Николай Семенович Лесков**

- Жизнь и творчество;
- «Сказ о тульском косом левше и о стальной блохе»;
- Повесть «Очарованный странник»;
- Значение творчества Н.С. Лескова.

### **Лев Николаевич Толстой (1828-1910)**

- Жизнь и творчество;
- «Война и мир»;
- «Анна Каренина»;
- «Воскресенье»;
- Значение творчества Л.Н. Толстого.

### **Особенности литературного процесса 1880-1890-х годов.**

- Общественно-историческая ситуация и культура 1880-1890-х годов;
- Проза и драматургия;
- Поэзия.

### **Антон Павлович Чехов (1860-1904)**

- Жизнь и творчество;
- Проза А.П. Чехова;
- «Степь»;
- «Палата №6»;
- «Дом с мезонином»;
- «Ионыч»;
- Маленькая трилогия. «Человек в футляре», «Крыжовник», «О любви»;
- «Случай из практики»;
- «Душечка»;
- «Дама с собачкой»;
- Драматургия А.П. Чехова;
- «Чайка»;
- «Три сестры»;
- «Вишневый сад»;
- Мировое значение творчества А.П. Чехова.

### **Иван Александрович Гончаров (1812-1892)**

- Жизнь и творчество;
- Роман «Обыкновенная история»;
- Роман «Обломов»;
- Роман «Обрыв».
- Значение творчества И.А. Гончарова

### **Иван Сергеевич Тургенев (1818-1883)**

- Жизнь и творчество;
- «Записки охотника»;
- «Рудин»;
- «Дворянское гнездо»;
- Повесть «Ася»;
- Повесть «Первая любовь»;

- Роман «Накануне»;
- Роман «Отцы и дети»;
- Роман «Новь»;
- Роман «Дым»;
- Стихотворения в прозе;
- Значение творчества И.С. Тургенева.

### **Николай Александрович Островский (1823-1886)**

- Жизнь и творчество;
- Драма «Гроза»;
- Драма «Бесприданница»;
- Значение творчества Н.А. Островского.

### **Николай Алексеевич Некрасов (1821-1878)**

- Жизнь и творчество;
- Поэма «Кома на Руси жить хорошо»;
- Значение творчества Н.А. Некрасова.

### **Федор Иванович Тютчев (1803-1873)**

- Жизнь и творчество;
- Поэтический мир Ф.И. Тютчева;
- Значение поэзии Ф.И. Тютчева.

### **Афанасий Афанасьевич Фет (1820-1892)**

- Жизнь и творчество;
- Судьба А.А. Фета.

<b>Раздел</b>	<b>Разбираемые темы</b>	<b>Количество часов</b>
<b>Общественная и литературная жизнь середины XIX века</b>	- Социально-исторический контекст эпохи; - Философско-религиозный контекст эпохи.	1
<b>Александр Иванович Герцен (1812-1870)</b>	- Жизнь и творчество; - «Кто виноват?»; - «Сорока-воровка»; - «Былое и думы»; - Значение творчества А. Герцена.	2
<b>Николай Иванович Чернышевский (1828-1889)</b>	- Жизнь и творчество; - Роман «Что делать?»; - Значение творчества Н.И. Чернышевского.	2
<b>Алексей Феофилактович Писемский (1821-1881)</b>	- Жизнь и творчество; - «Тысяча душ»; - Значение творчества А.Ф. Писемского.	2
<b>Павел Иванович Мельников-Печерский (1818-1883)</b>	- Жизнь и творчество; - Повесть «Гриша»; - Диалогия «В лесах» и «На горах»; - Значение творчества П.И. Мельникова-Печерского.	2

<b>Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин (1826-1889)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Жизнь и творчество;</li> <li>- «История одного города»;</li> <li>- «Господа Головлевы»;</li> <li>- Сказки.</li> </ul>	4
<b>Глеб Иванович Успенский (1843-1902)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Периоды жизни и творчества;</li> <li>- Очерковый цикл «Нравы Растеряевой улицы».</li> </ul>	2
<b>Федор Михайлович Достоевский (1821-1881)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Жизнь и творчество;</li> <li>- Роман «Преступление и наказание»;</li> <li>- Роман «Идиот»;</li> <li>- «Бесы»;</li> <li>- «Братья Карамазовы».</li> </ul>	9
<b>Николай Семенович Лесков</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Жизнь и творчество;</li> <li>- «Сказ о тульском косом левше и о стальной блохе»;</li> <li>- Повесть «Очарованный странник»;</li> <li>- Значение творчества Н.С. Лескова.</li> </ul>	3
<b>Лев Николаевич Толстой (1828-1910)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Жизнь и творчество;</li> <li>- «Война и мир»;</li> <li>- «Анна Каренина»;</li> <li>- «Воскресенье»;</li> <li>- Значение творчества Л.Н. Толстого.</li> </ul>	10
<b>Особенности литературного процесса 1880-1890-х годов.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Общественно-историческая ситуация и культура 1880-1890-х годов;</li> <li>- Проза и драматургия;</li> <li>- Поэзия.</li> </ul>	1
<b>Антон Павлович Чехов (1860-1904)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Жизнь и творчество;</li> <li>- Проза А.П. Чехова;</li> <li>- «Степь»;</li> <li>- «Палата №6»;</li> <li>- «Дом с мезонином»;</li> <li>- «Ионыч»;</li> <li>- Маленькая трилогия. «Человек в футляре», «Крыжовник», «О любви»;</li> <li>- «Случай из практики»;</li> <li>- «Душечка»;</li> <li>- «Дама с собачкой»;</li> <li>- Драматургия А.П. Чехова;</li> <li>- «Чайка»;</li> <li>- «Три сестры»;</li> <li>- «Вишневый сад»;</li> <li>- Мировое значение творчества А.П. Чехова.</li> </ul>	7
<b>Иван Александрович Гончаров (1812-1892)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Жизнь и творчество;</li> <li>- Роман «Обыкновенная история»;</li> <li>- Роман «Обломов»;</li> <li>- Роман «Обрыв»;</li> <li>- Значение творчества И.А. Гончарова.</li> </ul>	6

<b>Иван Сергеевич Тургенев (1818-1883)</b>	- Жизнь и творчество; - «Записки охотника»; - «Рудин»; - «Дворянское гнездо»; - Повесть «Ася»; - Повесть «Первая любовь»; - Роман «Накануне»; - Роман «Отцы и дети»; - Роман «Новь»; - Роман «Дым»; - Стихотворения в прозе; - Значение творчества И.С. Тургенева.	7
<b>Николай Александрович Островский (1823-1886)</b>	- Жизнь и творчество; - Драма «Гроза»; - Драма «Бесприданница»; - Значение творчества Н.А. Островского.	3
<b>Николай Алексеевич Некрасов (1821-1878)</b>	- Жизнь и творчество; - Поэма «Кома на Руси жить хорошо»; - Значение творчества Н.А. Некрасова.	3
<b>Федор Иванович Тютчев (1803-1873)</b>	- Жизнь и творчество; - Поэтический мир Ф.И. Тютчева; - Значение поэзии Ф.И. Тютчева.	2
<b>Афанасий Афанасьевич Фет (1820-1892)</b>	- Жизнь и творчество; - Судьба А.А. Фета.	2

### Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

1. Примерная программа по литературе 2021-2022 года.
2. Методическое пособие для учителя: Золотарева И.В., Михайлова Т.И. Поурочные разработки по литературе I – II половины XX века – М., «ВАКО», 2012 год.
3. Учебник: Русская литература XX века. 11 кл. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. Под ред. В.П. Журавлева. – М: Просвещение, 2009.
4. Егорова Н.В. Поурочные разработки по русской литературе XX в. 11 класс. – М.: ВАКО, 2009. – 384 с.
5. Литература. 11 класс: поурочные планы по учебнику под ред. В.П. Журавлева. I полугодие / авт.-сост. Н.Е. Щетинкина. – Волгоград: Учитель, 2012. – 356 с.
6. Литература. 11 класс: поурочные планы по учебнику под ред. В.П. Журавлева. II полугодие / авт.-сост. Н.Е. Щетинкина. – Волгоград: Учитель, 2012. – 310 с.

### Дополнительная литература:

- В мире литературы. 11 класс: Учебник для образоват. учреждений гуманитар. профиля / А.Г. Кутузов, А.К. Киселев, Е.С. Романичева и др.; под ред. А.Г. Кутузова. – М.: Дрофа, 2002. – 464 с.
- Есин А.Б. Принципы и приемы анализа литературного произведения: учеб. пособие / А.Б. Есин. – М.: Флинта: Наука, - 2007. – 248 с.
- Москвин В.П. Выразительные средства современной русской речи. Тропы и фигуры. Терминологический словарь / В.П. Москвин. – Ростов-н/Д: Феникс, 2007. – 940 с.
- Русская литература: Большой учебный справочник для школьников и поступающих в вузы. – М.: Дрофа, 1999. – 1296 с.

○ Русский язык. Литература. 5-11 классы: уроки-путешествия, ролевые игры, тематические тесты, викторины/ сост. Е.М. Мордас. – Волгоград: Учитель, 2011. – 183 с.