

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДИПЛОМАТИЧЕСКАЯ АКАДЕМИЯ
МИНИСТЕРСТВА ИНОСТРАННЫХ ДЕЛ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе и молодёжной политике
Дипломатической академии МИД России
А.А. Данельян
№ 08 » июня 2023 г.



**Программа вступительного испытания в бакалавриат
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
(в форме собеседования)
для отдельных категорий лиц, поступающих в соответствии с
Особенностями приема в 2023 г.**

Москва, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ	3
ТРЕБОВАНИЯ К ПРОВЕДЕНИЮ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ЭКЗАМЕНА	3
ПРОЦЕДУРА СДАЧИ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ЭКЗАМЕНА.....	3
КРИТЕРИИ ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ ОЦЕНКИ	4
СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ЭКЗАМЕНА.....	5
ОБРАЗЦЫ ЗАДАНИЙ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЭКЗАМЕНА	6
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	8

ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Программа внутреннего вступительного экзамена по русскому языку для абитуриентов, разработана в соответствии с Федеральным государственным стандартом среднего (полного) общего образования. Внутренний вступительный экзамен по русскому языку в форме устного собеседования проводится для поступающих, не сдававших единый государственный экзамен (ЕГЭ) по русскому языку.

ТРЕБОВАНИЯ К ПРОВЕДЕНИЮ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ЭКЗАМЕНА

Форма проведения экзамена – устное собеседование.

На экзамене предлагаются задания и тексты, представляющие собой отрывки из произведений разных стилей и жанров.

Вступительный экзамен по русскому языку позволяет проверить степень владения правилами русской орфографии и пунктуации, нормами современного русского литературного языка – орфоэпическими, лексическими, грамматическими и синтаксическими. Кроме того, проверяется умение определять стиль и тип текста, а также создавать собственное высказывание на одну из предложенных тем и аргументировать свою точку зрения.

ПРОЦЕДУРА СДАЧИ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ЭКЗАМЕНА

Экзаменатор предлагает абитуриентам выбрать вариант с определенным набором заданий.

Абитуриентам следует выполнить предложенные задания в устной форме: понять содержание, основную мысль, определить тему текста, определить основной тип речи (повествование, описание, рассуждение) и стиль текста; в тексте устно объяснить выбор орфограммы или пунктограммы на месте пропущенных

букв и отсутствующих знаков препинания, выполнить задания на знание норм современного русского языка.

При подготовке собственного высказывания по выбранной из нескольких предложенных теме разрешается делать наброски на черновике в виде плана.

КРИТЕРИИ ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ ОЦЕНКИ

Номер задания	Максимальное количество баллов	Примечание
1	5	Максимальный балл ставится, если правильно определены стиль и тип текста, ответ обоснован примерами из прочитанного текста.
2	5	Всего 10 выделенных слов (1 слово – 0,5 б). Максимальный балл ставится, если все выделенные слова прочитаны с правильным ударением.
3	10	Всего 5 предложений с лексическими ошибками (1 предложение – 2 балла). Максимальный балл ставится, если в каждом предложении исправлена ошибка и определен характер ошибки.
4	10	Всего 5 предложений с грамматическими ошибками (1 предложение – 2 балла). Максимальный балл ставится, если в каждом предложении исправлена ошибка и определен характер ошибки.
5	10	Всего 5 предложений с числительными (1 предложение – 2 балла). Максимальный балл ставится, если все числительные и слова в скобках были прочитаны правильно, без грамматических ошибок.
6	30	Максимальный балл ставится, если правильно объяснены все орфограммы и пунктограммы в тексте.
7	30	Поступающий формулирует свои мысли точно, с использованием необходимых конструкций и средств связи, свободно говорит на

		предложенную тему. В монологической речи практически отсутствуют грамматические и речевые ошибки.
--	--	---

Лица, получившие на вступительном экзамене по русскому языку результат ниже установленного минимального количества баллов (40 баллов), подтверждающего успешное прохождение вступительного экзамена, к дальнейшим экзаменам не допускаются и выбывают из конкурса.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ЭКЗАМЕНА

Анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

Стиль текста. Особенности текстов различных стилей. Художественный стиль. Публицистический стиль. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Тип текста. Рассуждение. Описание. Повествование.

Орфоэпия. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Акцентологическая норма. Правила постановки ударения в словах.

Лексика. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы. Основные лексические ошибки. Плеоназм (речевая избыточность). Тавтология.

Морфология. Основные морфологические нормы современного русского литературного языка. Управление глаголов. Склонение числительных.

Синтаксис. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка. Употребление в предложении деепричастного оборота.

Орфография. Правописание морфем. Слитное, дефисное и раздельное написание. Употребление прописных и строчных букв. Правила переноса слов.

Пунктуация. Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания внутри простого предложения. Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения. Обращение. Вводные слова и вводные предложения. Знаки

препинания между частями сложного предложения. Союзные сложные предложения: сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Сложносочиненные предложения с различными видами сочинительных союзов. Бессоюзные сложные предложения. Сложноподчиненные предложения с различными средствами связи. Знаки препинания при передаче чужой речи.

Устное монологическое высказывание. Создание собственного устного монологического высказывания. Основные элементы высказывания (вступление, основная часть, заключение). Аргументация собственного мнения.

ОБРАЗЦЫ ЗАДАНИЙ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЭКЗАМЕНА

Задание 1. Прочитайте текст и определите его стиль и тип. Обоснуйте свой ответ.

Экология – это наука о взаимодействии живых организмов и их сообществ между собой и со средой, в которой они обитают. Эти взаимоотношения изучают самые разные науки: биология и химия, астрономия и космология, математика и философия. Они вносят свой вклад в экологию, которая сегодня разделилась на ряд самостоятельных дисциплин: общую экологию, агроэкологию, гидроэкологию, экологию человека и т.д. Активно формируется в наши дни экология культуры, или духовная экология. Конечно, между экологией природы и экологией культуры не может быть непроходимой пропасти, вместе с тем между ними есть большое различие. Утраты в природе до известных пределов восстановимы. Иное дело – ценности культурные и нравственные. Они или восстанавливаются с большим трудом, или вовсе исчезают, как, скажем, разрушенные памятники, сгоревшие книги, рукописи... Если культура – это совокупность достижений общества в области науки, просвещения, искусства, то закрепляются эти достижения, как правило, в языке, в Слове. Возникнув на определённом историческом этапе, литературный язык сам по себе служит свидетельством уровня духовного развития народа, общества. Как всякое живое на Земле не может мириться со своей смертью, так и живая нация не может смириться с деградацией своего языка. Ведь язык – это и основа национальной памяти, и ключ к пониманию духовного мира, своего и чужого.

(По Л.И. Скворцову)

Задание 2. Прочитайте текст. Правильно поставьте ударение в выделенных словах.

Нарядные гости с яркими шарфами на шее, остановив такси, попросили шофера подъехать прямо к дому именинника.

Километр пути – и вот уже показалась знакомая новостройка. Дом заселен наполовину. В подъезде темно.

– Давайте включим свет и позвоним в квартиру!

Дверь открыл улыбающийся мужчина.

Задание 3. Исправьте ошибки, связанные с нарушением лексических норм. Определите характер ошибки. Прочитайте предложения правильно.

Внутренний интерьер дворца очень красив.

Задание 4. Исправьте ошибки, связанные с нарушением морфологических и синтаксических норм. Определите характер ошибки. Прочитайте предложения правильно.

Отмечая, как изменился мир, у ученых возникает много теорий будущего развития человечества.

Задание 5. Правильно прочитайте числительные и слова в скобках.

Спутник сейчас находится в 658 (километр) от Земли.

Задание 6. Объясните выбор орфограммы или пунктограммы на месте пропущенных букв, скобок, отсутствующих знаков препинания.

Дипломатический пр...токол по мнению многих специалистов едва ли (не)самый успешный совмес...ный проект наций. Кол...ективно принятые нормы международного общения признают...ся всеми и правительствами и ведомствами иностранных дел и дипломатическими представительствами и официальными лицами. Ж. Камбон (н...)когда дал (н...)без...нтересные ком...ентарии по поводу важности протокольных норм. (Е,е)сли находят...ся еще люди относящ...еся к правилам протокола с благ...говением то есть и такие которые высмеивают их. Те и другие (не)правы. Таково уж свойство обычаев хотя их и кр...тикуют им следует

подчинит...ся. (Не)делать этого так(же) глупо как (не)снимать шляпы при входе в церковь или обувь при входе в мечеть.

Задание 7. Подготовьте собственное высказывание на одну из предложенных тем. Аргументируйте свою точку зрения.

- Научно-технический прогресс негативно влияет на жизнь человека и его взаимоотношения с природой.
- Семья и родной дом играют важную роль в жизни человека.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Беднарская, Л.Д. Грамотный человек: учебное пособие / Л.Д. Беднарская, Л.А. Константинова, Е.П. Щенникова. – М.: Флинта: Наука, 2009.
2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Учебник. 10-11 классы. – М.: Просвещение, 2014.
3. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык. 10-11 классы. Учебник в 2-х частях. ФГОС. – М.: Русское слово, 2015.
4. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Русский язык. 10–11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений. – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2011.
5. Кузнецова, Н. В. Русский язык и культура речи: учебник / Н. В. Кузнецова. – М.: ФОРУМ, 2010.
6. Розенталь Д.Э. Пособие по русскому языку с упражнениями для поступающих в вузы. – М.: АСТ, 2013.
7. Сковородников А.П. Энциклопедический словарь-справочник. Выразительные средства русского языка и речевые ошибки и недочеты. – Москва:Флинта, 2011.