

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Дипломатическая академия Министерства иностранных дел
Российской Федерации»**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ВВЕДЕНИЕ В ПРОФЕССИЮ

Направление подготовки 42.03.02 ЖУРНАЛИСТИКА

Направленность (профиль) подготовки Международная журналистика

Формы обучения: очная

Квалификация выпускника: бакалавр

Объем дисциплины (модуля):

в зачетных единицах: 2 з.е.

в академических часах: 72 ак.ч.

Введение в профессию: Рабочая программа дисциплины (модуля). – Москва: Дипломатическая академия МИД России, 2024 г.

Рабочая программа по дисциплине (модулю) Введение в профессию: по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, направленность (профиль) программы «Международная журналистика» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 08.06.2017 г. № 524

Директор библиотеки

Толкачева Ю.В.

Рабочая программа:

обсуждена и рекомендована к утверждению решением кафедры от 24 января 2024 г., протокол № 1

Заведующий кафедрой
Стратегических коммуникаций и
Государственного управления

Карпович О.Г.

рекомендована Учебно-методическим советом (УМС) Академии от 21 марта 2024 г., протокол № 7
Председатель УМС

Ткаченко М.Ф.

одобрена Ученым Советом Академии 27 марта 2024 г., протокол № 4

1. Цели и задачи освоения дисциплины (модуля)

Целью освоения дисциплины «Введение в профессию» является дать общее представление о сущности журналистской профессии, о базовых категориях журналистской деятельности, об особенностях и роли журналистики в обществе, об организации деятельности и о структуре современных СМИ.

Задачи курса:

- познакомить студентов с журналистской профессией, ее историей, современным состоянием и перспективами, показать её роль в обществе, специфику в ряду других профессий, охарактеризовать достоинства и трудности, требования к журналистам;

- дать общее представление об истории и системе современных СМИ в России и за рубежом;

– изучить терминологию курса.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций: *УК-6.2; ОПК-7.1; ОПК-7.2.*

№ п/п	Формируемые компетенции (код и наименование компетенции)	Код и формулировка индикатора компетенции	Планируемые результаты обучения
1	УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.2 Использует современные устройства и технологии на всех этапах создания журналистского текста и (или) продукта	Знать: - Различные современные устройства и технологии, используемые на разных этапах создания журналистских текстов и медиапродуктов. - Возможности современных программных и аппаратных средств для обработки, редактирования и публикации журналистского контента. Уметь: - Эффективно использовать современные устройства (компьютеры, смартфоны, планшеты) и технологии (редакционные системы, программы для обработки фото и видео, социальные сети) на всех этапах создания журналистских текстов и медиапродуктов. - Адаптировать работу с устройствами и технологиями в

			соответствии с требованиями и особенностями конкретного медиа и аудитории.
2	ОПК-7. Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности	ОПК-7.1 Знает принципы социальной ответственности, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Принципы социальной ответственности в журналистике, включая честность, точность, баланс, защиту интересов общества. - Типичные эффекты и последствия профессиональной деятельности журналиста, такие как формирование общественного мнения, влияние на политические процессы, создание общественной атмосферы, поведение аудитории. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Применять принципы социальной ответственности в своей журналистской работе. - Оценивать возможные эффекты и последствия своих действий на общественное мнение и общественную жизнь. - Принимать решения, учитывая социальные и этические аспекты своей профессиональной деятельности.
		ОПК-7.2 Осуществляет поиск корректных творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Общепринятые стандарты и правила профессии журналиста при сборе, обработке и распространении информации. - Различные творческие приемы, которые могут быть использованы для эффективного выполнения журналистской работы. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Оценивать информацию с точки зрения корректности и достоверности. - Применять разнообразные

			творческие приемы при сборе, обработке и распространении информации, соответствующие стандартам и правилам профессии. - Адаптировать и комбинировать различные творческие методы в зависимости от конкретной задачи и контекста.
--	--	--	---

3. Объем дисциплины (модуля) и виды учебной работы

Объем дисциплины (модуля) и виды учебной работы в академических часах с выделением объема контактной работы обучающихся с преподавателем и самостоятельной работы обучающихся

*Очная форма обучения**

Виды учебной деятельности	Всего	По семестрам			
		1	2	3	4
1. Контактная работа обучающихся с преподавателем***:	34,3	34,3			
Аудиторные занятия, часов всего, в том числе:	34	34			
• занятия лекционного типа	20	20			
• занятия семинарского типа:	14	14			
практические занятия	14	14			
лабораторные занятия					
в том числе занятия в интерактивных формах					
в том числе занятия в форме практической подготовки					
Контактные часы на аттестацию в период экзаменационных сессий -	0,3	0,3			
2. Самостоятельная работа студентов****, всего	37,7	37,7			
• курсовая работа (проект)					
• др. формы самостоятельной работы:	37,7	37,7			
– освоение рекомендованной преподавателем и методическими указаниями по данной дисциплине основной и дополнительной учебной литературы	17	17			
– изучение образовательных ресурсов (электронные учебники, электронные библиотеки, электронные видеокурсы и др.);	20,7	20,7			
3. Промежуточная аттестация:	зачет	зачет			
зачет					
ИТОГО:	72	72			
Общая трудоемкость	2	2			

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием количества академических часов и видов учебных занятий

4.1. Содержание дисциплины (раскрывается по разделам и темам)

Тема 1. Журнализм в системе цивилизации и культуры.

Тема 2. Система СМИ.

Тема 3. Влияние информационно-коммуникационных технологий на систему СМИ.

Тема 4. Понятие журналистской информации. Новость в информационном потоке.

Тема 5. Информационный рынок как фактор изменения системы СМИ.

Тема 6. Предметно-тематическая универсализация и специализация СМИ.

Тема 7. Специфика журналистской профессии.

Тема 8. Основы практической деятельности журналиста информационной службы газеты, радио, телевидения.

Очная форма обучения

№	Раздел дисциплины, тема	Занятия лекционного типа	Практические занятия	Лабораторные работы	Самостоятельная работа
		ак. час.	ак. час.	ак. час.	ак. час.
1	Тема 1. Журнализм в системе цивилизации и культуры.	2			4
2	Тема 2. Система СМИ.	4	2		6
3	Тема 3. Влияние информационно-коммуникационных технологий на систему СМИ.	2	2		4
4	Тема 4. Понятие журналистской информации. Новость в информационном потоке.	2	2		6
	Тема 5. Информационный рынок как фактор изменения системы СМИ.	2	2		4
	Тема 6. Предметно-тематическая универсализация и	2	2		4

	специализация СМИ.				
	Тема 7. Специфика журналистской профессии.	4	2		4
	Тема 8. Основы практической деятельности журналиста информационной службы газеты, радио, телевидения.	2	2		5,7
ИТОГО		20	14		37,7

4.2. Самостоятельное изучение обучающимися разделов дисциплины

Очная форма обучения

Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	Формы самостоятельной работы*	Оценочное средство для проверки выполнения самостоятельной работы
Тема 1. Журнализм в системе цивилизации и культуры.	-освоение рекомендованной преподавателем и методическими указаниями по данной дисциплине основной и дополнительной учебной литературы; -изучение образовательных ресурсов (электронные учебники, электронные библиотеки, электронные видеокурсы и др.);	Дискуссия
Тема 2. Система СМИ.	-освоение рекомендованной преподавателем и методическими указаниями по данной дисциплине основной и дополнительной учебной литературы; -изучение образовательных ресурсов (электронные учебники, электронные библиотеки, электронные видеокурсы и др.);	Развернутая беседа с обсуждением доклада
Тема 3. Влияние информационно-	-освоение рекомендованной преподавателем и	Аналитический очерк

коммуникационных технологий на систему СМИ.	методическими указаниями по данной дисциплине основной и дополнительной учебной литературы; -изучение образовательных ресурсов (электронные учебники, электронные библиотеки, электронные видеокурсы и др.);	
Тема 4. Понятие журналистской информации. Новость в информационном потоке.	-освоение рекомендованной преподавателем и методическими указаниями по данной дисциплине основной и дополнительной учебной литературы; -изучение образовательных ресурсов (электронные учебники, электронные библиотеки, электронные видеокурсы и др.);	Устный опрос
Тема 5. Информационный рынок как фактор изменения системы СМИ.	-освоение рекомендованной преподавателем и методическими указаниями по данной дисциплине основной и дополнительной учебной литературы; -изучение образовательных ресурсов (электронные учебники, электронные библиотеки, электронные видеокурсы и др.);	Круглый стол в формате учебной научной конференции
Тема 6. Предметно-тематическая универсализация и специализация СМИ.	-освоение рекомендованной преподавателем и методическими указаниями по данной дисциплине основной и дополнительной учебной литературы; -изучение образовательных ресурсов (электронные учебники, электронные библиотеки, электронные видеокурсы и др.);	Дискуссия
Тема 7. Специфика журналистской профессии.	-освоение рекомендованной преподавателем и методическими указаниями по данной дисциплине основной и дополнительной учебной литературы; -изучение образовательных ресурсов (электронные учебники, электронные	Развернутая беседа с обсуждением доклада

	библиотеки, электронные видеокурсы и др.);	
Тема 8. Основы практической деятельности журналиста информационной службы газеты, радио, телевидения.	-освоение рекомендованной преподавателем и методическими указаниями по данной дисциплине основной и дополнительной учебной литературы; -изучение образовательных ресурсов (электронные учебники, электронные библиотеки, электронные видеокурсы и др.);	Устный опрос

Основная цель самостоятельной работы студента при изучении дисциплины «Введение в профессию» – закрепить теоретические знания, полученные в ходе лекционных занятий, сформировать навыки в соответствии с требованиями, определенными в ходе занятий семинарского типа.

Подробная информация о видах самостоятельной работы и оценочных средствах для проверки выполнения самостоятельной работы приведена в Методических рекомендациях по самостоятельной работе обучающихся.

5. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Образцы заданий текущего контроля и промежуточной аттестации Фонда оценочных средств (ФОС) представлены в Приложении к Рабочей программе дисциплины (модуля) (РПД). В полном объеме ФОС хранится в печатном виде на кафедре, за которой закреплена дисциплина.

6. Перечень нормативных правовых документов, основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

6.1. Нормативные правовые документы

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020) - URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399/ (дата обращения: 15.02.2024). - Текст : электронный.
2. Закон РФ от 27.12.1991 N 2124-1 (ред. от 11.03.2024) "О средствах массовой информации". - URL : https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_1511/ (дата обращения: 15.01.2024). - Текст : электронный.

6.2. Основная литература

1. Ворошилов, В. В. Журналистика : учебник / В. В. Ворошилов. - Москва : КноРус, 2022. - 491 с. - ISBN 978-5-406-09270-5. - URL: <https://book.ru/book/943025> (дата обращения 01.02.2024) - Режим доступа: для авторизир. пользователей. - Текст: электронный.
2. Корконосенко, С.Г. Введение в журналистику : учебное пособие / С. Г. Корконосенко. - Москва : КноРус, 2024. - 270 с. - ISBN 978-5-406-12095-8. - URL: <https://book.ru/book/950442> (дата обращения 01.02.2024) - Режим доступа: для авторизир. пользователей. - Текст: электронный.
3. Мисонжников, Б.Я. Введение в профессию: журналистика : учебное пособие для вузов / Б. Я. Мисонжников, А. Н. Тепляшина. - 3-е изд., доп. - Москва : Юрайт, 2023. - 190 с. - ISBN 978-5-534-10439-4. - URL: <https://urait.ru/bcode/517474> (дата обращения 01.02.2024) - Режим доступа: для авторизир. пользователей. - Текст: электронный.

6.3. Дополнительная литература

1. Буторин, М.В. Основы журналистской деятельности : учебное пособие / М. В. Буторин. - Москва : Русайнс, 2023. - 211 с. - ISBN 978-5-466-01675-8. - URL: <https://book.ru/book/946372> (дата обращения 01.02.2024) - Режим доступа: для авторизир. пользователей. - Текст: электронный.
2. Ершов, Ю.М. Основы журналистики и цифровых медиа : учебник / Ю. М. Ершов. - Москва : КноРус, 2023. - 330 с. - ISBN 978-5-406-10861-1. - URL: <https://book.ru/book/947032> (дата обращения 01.02.2024) - Режим доступа: для авторизир. пользователей. - Текст: электронный.
3. Ильченко, С.Н. Современная трэвел-журналистика : учебное пособие / С. Н. Ильченко. - Москва : КноРус, 2023. - 259 с. - ISBN 978-5-406-10708-9. - URL: <https://book.ru/book/946273> (дата обращения 01.02.2024) - Режим доступа: для авторизир. пользователей. - Текст: электронный.
4. Основы журналистской деятельности : учебник для вузов / под редакцией С. Г. Корконосенко. - 3-е изд. ; пер. и доп. - Москва : Юрайт, 2024. - 293 с. - ISBN 978-5-534-18141-8. URL: <https://urait.ru/bcode/534376> (дата обращения 16.01.2024) - Режим доступа: для авторизир. пользователей. - Текст: электронный.
5. Тулупов, В.В. Уроки журналистики : учебное пособие для вузов / В. В. Тулупов. - 2-е изд. ; испр. и доп. - Москва : Юрайт, 2023. - 105 с. - ISBN 978-5-534-09228-8. - URL: <https://urait.ru/bcode/516972> (дата обращения 01.02.2024) - Режим доступа: для авторизир. пользователей. - Текст: электронный.

7. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения, профессиональных баз данных и информационных справочных систем

7.1. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», включая профессиональные базы данных

1. Министерство иностранных дел: официальный сайт. - Москва. - URL: <https://mid.ru/>. (дата обращения: 19.02.2022). - Текст : электронный.
2. Правительство Российской Федерации: официальный сайт. - Москва. - Обновляется в течение суток. - URL: <http://government.ru> (дата обращения: 19.02.2018). - Текст: электронный.
3. РАПСИ - Российское агентство правовой и судебной информации. Новости, публикация, законодательство, судебная практика. Мультимедийные материалы. - URL: <http://rapsinews.ru/> (дата обращения: 19.03.2022). - Текст: электронный.
4. Союз журналистов России www.ruj.ru/
5. РИА новости www.rian.ru
6. «Медиаскоп» — портал научных исследований СМИ и методик журналистского образования <http://www.mediascope.ru/>
7. ВЦИОМ: системный исследовательско-консалтинговый подход <https://wciom.ru/>

7.2. Информационно-справочные системы

*СПС КонсультантПлюс. компьютерная справочная правовая система, широко используется учеными, студентами и преподавателями (подписка на ПО)
Сервис журналистских запросов <https://pressfeed.ru/>*

7.3. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства.

Академия обеспечена необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства:

- Microsoft Office - 2016 PRO (Полный комплект программ: Access, Excel, PowerPoint, Word и т.д);
- Программное обеспечение электронного ресурса сайта Дипломатической Академии МИД России, включая ЭБС; 1С: Университет ПРОФ (в т.ч., личный кабинет обучающихся и профессорско-преподавательского состава);
- Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат.ВУЗ» версия 3.3 (отечественное ПО);
- Электронная библиотека Дипломатической Академии МИД России на платформе «МегаПро» - <https://elib.dipacademy.ru/MegaPro/Web.;>
- ЭБС «Лань» - [https://e.lanbook.com/;](https://e.lanbook.com/)
- Справочно-информационная полнотекстовая база периодических изданий «East View» - <http://dlib.eastview.com.;>
- ЭБС «Университетская библиотека - online» - <http://biblioclub.ru.;>
- ЭБС «Юрайт» - <http://www.urait.ru.;>
- ЭБС «Book.ru» - <https://www.book.ru.;>
- ЭБС «Znaniy.com» - <http://znaniy.com.;>
- ЭБС «IPRbooks» - <http://www.iprbookshop.ru.;>
- 7-Zip (свободный файловый архиватор с высокой степенью сжатия данных)

(отечественное ПО);

-АИМР Бесплатный аудио проигрыватель (лицензия бесплатного программного обеспечения) (отечественное ПО);

-Foxit Reader (Бесплатное прикладное программное обеспечение для просмотра электронных документов в стандарте PDF (лицензия бесплатного программного обеспечения);

-Система видеоконференц связи BigBlueButton (<https://bbb.dipacademy.ru>) (свободно распространяемое программное обеспечение).

-Система видеоконференц связи «Контур.Талк» (отечественное ПО).

Каждый обучающийся в течение всего обучения обеспечивается индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе и электронной информационно-образовательной среде.

8. Описание материально–технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Дисциплина «Введение в профессию» обеспечена:

обеспечена: учебной аудиторией для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, оборудованной учебной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации, мультимедийными средствами обучения для демонстрации лекций-презентаций, набором демонстрационного оборудования.

Учебные аудитории соответствуют действующим противопожарным правилам и нормам, укомплектованы учебной мебелью.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой, обеспечивающей доступ к сети Интернет и электронной информационно-образовательной среде Академии.

Обновление рабочей программы дисциплины (модуля)

Наименование раздела рабочей программы дисциплины (модуля), в который
внесены изменения

(измененное содержание раздела)

Наименование раздела рабочей программы дисциплины (модуля), в который
внесены изменения

(измененное содержание раздела)

Наименование раздела рабочей программы дисциплины (модуля), в который
внесены изменения

(измененное содержание раздела)

Рабочая программа дисциплины (модуля):
обновлена, рассмотрена и одобрена на 20___/___ учебный год на заседании кафедры
_____ от _____ 20___ г., протокол № _____

Приложение к РПД

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Дипломатическая академия Министерства иностранных дел
Российской Федерации»**

**ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по
дисциплине (модулю)**

ВВЕДЕНИЕ В ПРОФЕССИЮ

Направление подготовки 42.03.02 ЖУРНАЛИСТИКА

Направленность (профиль) подготовки Международная журналистика

Формы обучения: очная

Квалификация выпускника: бакалавр

Цель фонда оценочных средств по дисциплине (модулю) (далее ФОС) - установление соответствия уровня сформированности компетенций обучающегося, определенных в ФГОС ВО по соответствующему направлению подготовки и ОПОП ВО.

Задачи ФОС:

- контроль и управление достижением целей реализации ОПОП, определенных в виде набора компетенций выпускников;
- оценка достижений обучающихся в процессе изучения дисциплины с выделением положительных/отрицательных;
- контроль и управление процессом приобретения обучающимися необходимых знаний, умений, навыков, определенных в ФГОС ВО и ОПОП ВО;
 - обеспечение соответствия результатов обучения задачам будущей профессиональной деятельности через совершенствование традиционных и внедрение инновационных методов обучения в образовательный процесс Академии.

Оценочные материалы разрабатываются с учетом следующих принципов:

- актуальность (соответствие действующим нормативным правовым актам, отраслевым регламентам, ГОСТ (ам) и т.д.);
- адекватность (ориентированность на цели и задачи ОПОП, дисциплины (модуля), практик, НИР, их содержание);
- валидность (возможность использования для «измерения» сформированности компетенций с целью получения объективных результатов);
- точность и однозначность формулировок (недопущение двусмысленного толкования содержания задания);
- достаточность (обеспечение наличия многовариантности заданий);
- наличие разнообразия методов и форм.

1. Область применения, цели и задачи фонда оценочных средств

Фонд оценочных средств (ФОС) является неотъемлемой частью рабочей программы дисциплины и предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу данной дисциплины.

Рабочей программой дисциплины «Введение в профессию» предусмотрено формирование следующих компетенций: УК-6.2; ОПК-7.1; ОПК-7.2.

2. Показатели и критерии оценивания контролируемой компетенции на различных этапах формирования, описание шкал оценивания

Применение оценочных средств на этапах формирования компетенций

Код и наименование формируемой компетенции	Код и формулировка индикатора достижения формируемой компетенции	Результаты обучения	Наименование контролируемых разделов и тем дисциплины (модуля)	Наименование оценочного средства	
				контрольная точка текущего контроля	промежуточная аттестация
<p style="text-align: center;">УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p>	<p>УК-6.2 Выстраивает и реализует персональную траекторию непрерывного образования и саморазвития на его основе</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Различные современные устройства и технологии, используемые на разных этапах создания журналистских текстов и медиапродуктов. - Возможности современных программных и аппаратных средств для обработки, редактирования и публикации журналистского контента. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Эффективно использовать современные устройства (компьютеры, смартфоны, планшеты) и технологии (редакционные 	<p>Тема 1. Журнализм в системе цивилизации и культуры.</p> <p>Тема 2. Система СМИ.</p> <p>Тема 3. Влияние информационно-коммуникационных технологий на систему СМИ.</p> <p>Тема 4. Понятие журналистской информации.</p> <p>Новость в информационном потоке.</p> <p>Тема 5. Информационный</p>	<p>Контрольный тест (темы 1-4)</p>	<p>Вопросы для зачета</p>

		<p>системы, программы для обработки фото и видео, социальные сети) на всех этапах создания журналистских текстов и медиапродуктов.</p> <p>- Адаптировать работу с устройствами и технологиями в соответствии с требованиями и особенностями конкретного медиа и аудитории.</p>	<p>рынок как фактор изменения системы СМИ.</p> <p>Тема 6. Предметно-тематическая универсализация и специализация СМИ.</p> <p>Тема 7. Специфика журналистской профессии.</p> <p>Тема 8. Основы практической деятельности журналиста информационной службы газеты, радио, телевидения.</p>		
<p>ОПК-7 Способен учитывать эффекты и последствия своей профессиональной деятельности, следуя принципам социальной ответственности</p>	<p>ОПК-7.1 Знает принципы социальной ответственности, типовые эффекты и последствия профессиональной деятельности</p>	<p>Знать:</p> <p>- Принципы социальной ответственности в журналистике, включая честность, точность, баланс, защиту интересов</p>			

		<p>общества.</p> <ul style="list-style-type: none">- Типичные эффекты и последствия профессиональной деятельности журналиста, такие как формирование общественного мнения, влияние на политические процессы, создание общественной атмосферы, поведение аудитории. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none">- Применять принципы социальной ответственности в своей журналистской работе.- Оценивать возможные эффекты и последствия своих действий на общественное мнение и общественную жизнь.- Принимать решения, учитывая социальные и этические аспекты своей			
--	--	---	--	--	--

		профессиональной деятельности.			
	<p>ОПК-7.2 Осуществляет поиск корректных творческих приемов при сборе, обработке и распространении информации в соответствии с общепринятыми стандартами и правилами профессии журналиста</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Общепринятые стандарты и правила профессии журналиста при сборе, обработке и распространении информации. - Различные творческие приемы, которые могут быть использованы для эффективного выполнения журналистской работы. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Оценивать информацию с точки зрения корректности и достоверности. - Применять разнообразные творческие приемы при сборе, обработке и распространении информации, соответствующие стандартам и правилам профессии. - Адаптировать и комбинировать различные 			

		творческие методы в зависимости от конкретной задачи и контекста.			
--	--	---	--	--	--

3. Контрольные задания и материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности (индикаторов достижения компетенций), характеризующих результаты обучения в процессе освоения дисциплины (модуля) и методические материалы, определяющие процедуры оценивания

3.1. Оценочные средства для проведения текущего контроля

Текущий контроль по дисциплине проводится 1 раз за период освоения дисциплины. В качестве контрольной точки для проведения текущего контроля успеваемости по дисциплине используется: контрольный тест.

Контрольный тест

1. Что из перечисленного является основой функционирования журнализма в системе цивилизации и культуры?
 - а) Распространение слухов
 - б) Информационная свобода
 - в) Монополизация СМИ
 - г) Подавление свободы слова

2. Какие из перечисленных элементов входят в систему СМИ?
 - а) Только телевидение
 - б) Только газеты
 - в) Телевидение, радио, интернет, пресса
 - г) Только радио

3. Какие изменения привнесли информационно-коммуникационные технологии в систему СМИ?
 - а) Уменьшение доступности информации
 - б) Ограничение свободы слова
 - в) Увеличение скорости распространения информации и расширение ее доступности
 - г) Снижение качества журналистской работы

4. Что представляет собой журналистская информация?
 - а) Только факты
 - б) Мнения журналистов
 - в) Факты и мнения, отобранные и подготовленные для публикации
 - г) Слухи и сплетни

5. Какой из нижеперечисленных терминов соответствует понятию "новость" в информационном потоке?
 - а) Интервью
 - б) Расследование

- в) Событие, произошедшее недавно и представляющее интерес для общества
 - г) Мнение эксперта
6. Какой принцип является основополагающим для работы журналиста?
- а) Поддержание монополии на информацию
 - б) Объективность и достоверность
 - в) Ограничение доступа к информации
 - г) Поддержание политической цензуры
7. Какие факторы могут влиять на объективность журналистской информации?
- а) Личные предубеждения журналиста
 - б) Потребности читателей
 - в) Рекламные интересы
 - г) Все вышеперечисленное
8. Что означает понятие "фейк-новости"?
- а) Не подтвержденная информация
 - б) Ложная информация, распространяемая с целью введения в заблуждение
 - в) Временные трудности с доступом к информации
 - г) Предвзятая информация, направленная на манипулирование общественным мнением
9. Какие критерии могут использоваться для оценки качества журналистской работы?
- а) Наличие красочных заголовков
 - б) Количество лайков в социальных сетях
 - в) Объективность, достоверность, актуальность информации
 - г) Обилие визуальных материалов
10. Какое значение имеет этика в журналистике?
- а) Не имеет значения
 - б) Этические принципы помогают журналистам соблюдать нормы профессионального поведения
 - в) Этические принципы препятствуют свободе слова
 - г) Этика несовместима с журналистикой

Критерии оценивания теста

Макс. 9-10 баллов (в соответствии с	9-10 правильных ответов (80-100 % ответов)
--	--

балльно-рейтинговой системой)	
6-8 баллов	6-8 правильных ответов (67-79 % ответов)
3-5 баллов	3-5 правильных ответов (50-66 % ответов)
0-2 балла	0-2 правильных ответов (менее 50% ответов)

3.2. Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

В качестве оценочного средства для проведения промежуточной аттестации по дисциплине используется: **зачет**.

№ п/п	Форма контроля	Форма и условия проведения промежуточной аттестации	Представление оценочного средства в фонде
1.	Зачет	Зачет в устной форме состоит из одного вопроса	Перечень вопросов

Вопросы к зачету

1. Что такое журнализм и какова его роль в современном обществе?
2. Какие основные функции выполняют средства массовой информации?
3. Какие тенденции развития СМИ можно выделить в последние десятилетия?
4. Какие технологические изменения оказали наибольшее влияние на систему СМИ?
5. Какие новые формы медиа появились благодаря развитию информационных технологий?
6. Какие факторы определяют значимость и влияние журналистской информации в обществе?
7. Какие основные принципы работы журналиста?
8. Какие сферы общественной жизни освещает журналистика?
9. Каковы особенности журналистской этики и профессионального поведения?
10. Какова роль медиа в формировании общественного мнения?
11. Какие инструменты и методы использует журналист для сбора информации?
12. Какие основные принципы редактирования и оформления журналистских материалов?
13. Какие новые вызовы и угрозы стоят перед современным журнализмом?
14. Какова роль социальных сетей в современной информационной среде?
15. Каким образом реклама влияет на содержание и форму медиа продуктов?
16. Какие социокультурные и политические факторы влияют на работу журналиста?
17. Какова специфика работы в разных типах СМИ: печатных, теле- и радиожурналистики?

18. Какие требования к профессиональной подготовке журналиста существуют сегодня?
19. Какие формы и жанры медиа контента наиболее популярны у современных потребителей?
20. Какие новые тенденции наблюдаются в развитии журналистского сообщества и его отношений с обществом?
21. Каким образом виртуальная реальность и искусственный интеллект влияют на журналистику и медиа?
22. Какие основные права и обязанности журналиста закреплены законодательно?
23. Какие вызовы и проблемы стоят перед журналистикой в условиях цифровой революции?
24. Каковы перспективы развития журналистики и медиа в будущем?

Критерии оценивания (зачет)

30-60 баллов ставится в том случае, когда обучающийся обнаруживает систематическое и глубокое знание программного материала по дисциплине, умеет свободно ориентироваться в вопросе. Ответ полный и правильный на основании изученного материала. Выдвинутые положения аргументированы и иллюстрированы примерами. Материал изложен в определенной логической последовательности, осознанно, литературным языком, с использованием современных научных терминов; ответ самостоятельный. Обучающийся уверенно отвечает на дополнительные вопросы.

менее 30 баллов ставится в том случае, когда обучающийся не обнаруживает знание основного программного материала по дисциплине, допускает погрешности в ответе. Ответ недостаточно логически выстроен, самостоятелен. Основные понятия употреблены неправильно, обнаруживается недостаточное раскрытие теоретического материала. Выдвигаемые положения недостаточно аргументированы и не подтверждены примерами; испытывает достаточные трудности в ответах на вопросы. Научная терминология используется недостаточно.

Итоговый результат аттестационных испытаний по дисциплине за семестр выставляется в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе, утвержденным приказом ректора Академии №11-05-45 от 03 марта 2023 г.

По окончании процедуры промежуточной аттестации производится перевод баллов в традиционную систему оценивания с учетом баллов, полученных за мероприятия текущего контроля, и промежуточной аттестации.

Результатом освоения дисциплины «Введение в профессию» является установление одного из уровней сформированности компетенций: высокий (продвинутый), хороший, базовый, недостаточный.

Показатели уровней сформированности компетенций

Уровень/балл	Универсальные компетенции	Общепрофессиональные компетенции
<p>Высокий (продвинутый) (оценка «отлично», «зачтено») 86-100</p>	<p>Сформированы четкие системные знания и представления по дисциплине. Ответы на вопросы оценочных средств полные и верные. Даны развернутые ответы на дополнительные вопросы. Обучающимся продемонстрирован высокий уровень освоения компетенции</p>	<p>Обучающимся усвоена взаимосвязь основных понятий дисциплины, в том числе для решения профессиональных задач. Ответы на вопросы оценочных средств самостоятельны, исчерпывающие, содержание вопроса/задания оценочного средства раскрыто полно, профессионально, грамотно. Даны ответы на дополнительные вопросы. Обучающимся продемонстрирован высокий уровень освоения компетенции</p>
<p>Хороший (оценка «хорошо», «зачтено») 71-85</p>	<p>Знания и представления по дисциплине сформированы на повышенном уровне. В ответах на вопросы/задания оценочных средств изложено понимание вопроса, дано достаточно подробное описание ответа, приведены и раскрыты в тезисной форме основные понятия. Ответ отражает полное знание материала, а также наличие, с незначительными пробелами, умений и навыков по изучаемой дисциплине. Допустимы единичные негрубые ошибки.</p>	<p>Сформированы в целом системные знания и представления по дисциплине. Ответы на вопросы оценочных средств полные, грамотные. Продемонстрирован повышенный уровень владения практическими умениями и навыками. Допустимы единичные негрубые ошибки по ходу ответа, в применении умений и навыков</p>

Уровень/балл	Универсальные компетенции	Общепрофессиональные компетенции
	Обучающимся продемонстрирован повышенный уровень освоения компетенции	
<p>Базовый (оценка «удовлетворительно», «зачтено») 56-70</p>	<p>Ответ отражает теоретические знания основного материала дисциплины в объеме, необходимом для дальнейшего освоения ОПОП. Обучающийся допускает неточности в ответе, но обладает необходимыми знаниями для их устранения. Обучающимся продемонстрирован базовый уровень освоения компетенции</p>	<p>Обучающийся владеет знаниями основного материал на базовом уровне. Ответы на вопросы оценочных средств неполные, допущены существенные ошибки. Продемонстрирован базовый уровень владения практическими умениями и навыками, соответствующий минимально необходимому уровню для решения профессиональных задач</p>
<p>Недостаточный (оценка «неудовлетворительно», «не зачтено») Менее 56</p>	<p>Демонстрирует полное отсутствие теоретических знаний материала дисциплины, отсутствие практических умений и навыков</p>	<p>Демонстрирует полное отсутствие теоретических знаний материала дисциплины, отсутствие практических умений и навыков</p>

Обновление фонда оценочных средств

Наименование раздела фонда оценочных средств, в который внесены
изменения

(измененное содержание раздела)

Наименование раздела фонда оценочных средств, в который внесены
изменения

(измененное содержание раздела)

Наименование раздела фонда оценочных средств, в который внесены
изменения

(измененное содержание раздела)

Фонд оценочных средств в составе Рабочей программы дисциплины:
обновлен, рассмотрен и одобрен на 20___/___ учебный год на заседании
кафедры _____ от _____ 20___ г.,
протокол № _____