

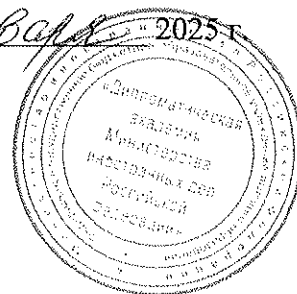
**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДИПЛОМАТИЧЕСКАЯ АКАДЕМИЯ МИД РОССИИ**

«УТВЕРЖДАЮ»

И.о. проректора по учебной работе и молодежной
политике

А.А. Данельян

«10» января 2025 г.



**ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ (в форме собеседования)
ДЛЯ ПОСТУПАЮЩИХ НА ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА**

Москва, 2025

Требования к проведению вступительного экзамена

Форма проведения экзамена – устное собеседование.

На экзамене предлагаются задания и тексты, представляющие собой отрывки из произведений разных стилей и жанров.

Вступительный экзамен по русскому языку позволяет проверить степень владения правилами русской орфографии и пунктуации, нормами современного русского литературного языка – орфоэпическими, лексическими, грамматическими и синтаксическими. Кроме того, проверяется умение определять стиль и тип текста, а также создавать собственное высказывание на одну из предложенных тем и аргументировать свою точку зрения.

Процедура сдачи вступительного экзамена

Экзаменатор предлагает абитуриентам выбрать вариант с определенным набором заданий.

Абитуриентам следует выполнить предложенные задания в устной форме: понять содержание, основную мысль, определить тему текста, определить основной тип речи (повествование, описание, рассуждение) и стиль текста; в тексте устно объяснить выбор орфограммы или пунктограммы на месте пропущенных букв и отсутствующих знаков препинания, выполнить задания на знание норм современного русского языка.

При подготовке собственного высказывания по выбранной из нескольких предложенных теме разрешается делать наброски на черновике в виде плана.

Подготовка к ответу – 1 час (60 минут), ответ – 30 минут.

Критерии экзаменационной оценки

Номер задания	Количество баллов	Примечание
1	5	Максимальный балл ставится, если правильно определены стиль и тип текста, ответ обоснован примерами из прочитанного текста.
2	5	Всего 10 выделенных слов (1 слово – 0,5 б). Максимальный балл ставится, если все выделенные слова прочитаны с правильным ударением.

3	10	Всего 5 предложений с лексическими ошибками (1 предложение – 2 балла). Максимальный балл ставится, если в каждом предложении исправлена ошибка и определен характер ошибки.
4	10	Всего 5 предложений с грамматическими ошибками (1 предложение – 2 балла). Максимальный балл ставится, если в каждом предложении исправлена ошибка и определен характер ошибки.
5	10	Всего 5 предложений с числительными (1 предложение – 2 балла). Максимальный балл ставится, если все числительные и слова в скобках были прочитаны правильно, без грамматических ошибок.
6	30	Максимальный балл ставится, если правильно объяснены все орфограммы и пунктограммы в тексте.
7	30-24	Поступающий формулирует свои мысли точно, с использованием необходимых конструкций и средств связи, свободно говорит на предложенную тему. В монологической речи практически отсутствуют грамматические и речевые ошибки.
	23-16	Поступающий в целом владеет навыками практической стилистики. В монологической речи допущены незначительные грамматические и речевые ошибки.
	15-8	Поступающий испытывает некоторые трудности при построении монолога, допуская в речи небольшое количество грамматических и речевых ошибок.
	7-0	Поступающий с трудом создает монолог на предложенную тему, допуская в речи большое количество ошибок, нарушающих коммуникацию.

Содержание программы вступительного экзамена

Анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. Стили текста. Особенности текстов различных стилей. Художественный стиль. Публицистический стиль. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Тип текста. Рассуждение. Описание. Повествование.

Орфоэпия. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Акцентологическая норма. Правила постановки ударения в словах.

Лексика. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы. Основные лексические ошибки. Плеоназм (речевая избыточность). Тавтология.

Морфология. Основные морфологические нормы современного русского литературного языка. Управление глаголов. Склонение числительных.

Синтаксис. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка. Употребление в предложении деепричастного оборота.

Орфография. Правописание морфем. Слитное, дефисное и раздельное написание. Употребление прописных и строчных букв. Правила переноса слов.

Пунктуация. Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания внутри простого предложения. Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения. Обращение. Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания между частями сложного предложения. Союзные сложные предложения: сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Сложносочиненные предложения с различными видами сочинительных союзов. Бессоюзные сложные предложения. Сложноподчиненные предложения с различными средствами связи. Знаки препинания при передаче чужой речи.

Устное монологическое высказывание. Создание собственного устного монологического высказывания. Основные элементы высказывания (вступление, основная часть, заключение). Аргументация собственного мнения.

Образцы заданий для проведения экзамена

Задание 1. Прочитайте текст и определите его стиль и тип. Обоснуйте свой ответ.

Не так давно учёные считали, что успех в жизни напрямую связан с нашими интеллектуальными способностями. Чем больше человек знает и умеет, тем больше вероятность того, что он многого добьётся в жизни.

Однако оказывается, что будущие профессиональные перспективы определяются не только объёмом и качеством всего, что нам удалось узнать в школе. Как утверждают современные учёные, наполненная знаниями голова – это ещё не спасение от серьёзных жизненных неудач и провалов. Интеллектуальные способности и навыки, необходимые для последующей работы, – это всего лишь основа, фундамент. На этом фундаменте здание профессионального успеха может быть построено только в том случае, если человек обладает рядом определённых личностных качеств.

И одним из таких важнейших качеств является способность понимать окружающих, чувствовать их настроение, сопереживать им. Через сопереживание человек ощущает свою причастность к тем, кто живёт рядом с ним, участвует в том, что происходит вокруг. Следовательно, обладая способностью понимать, чувствовать и сопереживать, человек сможет поддерживать гармоничные отношения с миром, а значит, сможет добиться успеха в этом мире.

Как же развить эту способность? Психологи пришли к выводу, что помочь этому, в частности, может восприятие искусства. Человек, который получает удовольствие от живописных или скульптурных образов, чувствует красоту стиха или мелодии, ощущает ритм узора, – такой человек способен к необходимому для жизни эмоциональному переживанию.

(По материалам периодической печати)

Задание 2. Прочитайте текст. Правильно поставьте ударение в выделенных словах.

Нарядные гости с яркими **шарфами** на шее, остановив такси, попросили **шофера** подъехать прямо к дому именинника.

Километр пути – и вот уже показалась знакомая новостройка. Дом **заселен** наполовину. В подъезде темно.

– Давайте **включим** свет и **позвоним** в квартиру!

Дверь открыл улыбающийся мужчина.

Задание 3. Исправьте ошибки, связанные с нарушением лексических норм. Определите характер ошибки. Прочитайте предложения правильно.

Внутренний интерьер дворца очень красив.

Задание 4. Исправьте ошибки, связанные с нарушением морфологических и синтаксических норм. Определите характер ошибки. Прочитайте предложения правильно.

Отмечая, как изменился мир, у ученых возникает много теорий будущего развития человечества.

Задание 5. Правильно прочитайте числительные и слова в скобках.

Спутник сейчас находится в 658 (километр) от Земли.

Задание 6. Объясните выбор орфограммы или пунктограммы на месте пропущенных букв, скобок, отсутствующих знаков препинания.

Дипломатический пр...токол по мнению многих специалистов едва ли (не)самый успешный совмес...ный проект наций. Кол...ективно принятые нормы международного общения признают...ся всеми и правительствами и ведомствами иностранных дел и дипломатическими представительствами и официальными лицами. Ж. Камбон (н...)когда дал (н...)без...нтересные ком...ентарии по поводу важности протокольных норм. (Е,е)сли находят...ся еще люди относящ...ся к правилам протокола с благ...говением то есть и такие которые высмеивают их. Те и другие (не)правы. Таково уж свойство обычаев хотя их и кр...тикуют им следует подчинит...ся. (Не)делать этого так(же) глупо как (не)снимать шляпы при входе в церковь или обувь при входе в мечеть.

Задание 7. Подготовьте собственное высказывание на одну из предложенных тем. Аргументируйте свою точку зрения.

- Научно-технический прогресс негативно влияет на жизнь человека и его взаимоотношения с природой.
- Семья и родной дом играют важную роль в жизни человека.

Список литературы

1. Беднарская, Л.Д. Грамотный человек : учебное пособие / Л.Д. Беднарская, Л.А. Константинова, Е.П. Щенникова. – М. : Флинта : Наука, 2009.
2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Учебник. 10-11 классы. – М.: Просвещение, 2014.
3. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык. 10-11 классы. Учебник в 2-х частях. ФГОС. – М.: Русское слово, 2015.
4. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Русский язык. 10–11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений. – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2011.
5. Кузнецова, Н. В. Русский язык и культура речи : учебник / Н. В. Кузнецова. – М.: ФОРУМ, 2010.
6. Розенталь Д.Э. Пособие по русскому языку с упражнениями для поступающих в вузы. – М.: АСТ, 2013.
7. Сковородников А.П. Энциклопедический словарь-справочник. Выразительные средства русского языка и речевые ошибки и недочеты. –Москва:Флинта, 2011.

